

BORDE URBANO DE INTEGRACION
Lucero- Ciudad Bolivar

ANGIE NATALIA GUERRERO RAMIREZ

UNIVERSIDAD CATOLICA DE COLOMBIA
FACULTAD DE DISEÑO
ARQUITECTURA
BOGOTA D.C
2015

BORDE URBANO DE INTEGRACION
Lucero- Ciudad Bolivar

ANGIE NATALIA GUERRERO RAMIREZ

Monografía Proyecto De Grado

Directores: Arq. Ángelo Páez
Arq. Dayra Vargas
Arq. Humberto Gómez

UNIVERSIDAD CATOLICA DE COLOMBIA
FACULTAD DE DISEÑO
ARQUITECTURA
BOGOTA
2015



Atribución-NoComercial 2.5 Colombia (CC BY-NC 2.5)

La presente obra está bajo una licencia:

Atribución-NoComercial 2.5 Colombia (CC BY-NC 2.5)

Para leer el texto completo de la licencia, visita:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/2.5/co/>

Usted es libre de:



Compartir - copiar, distribuir, ejecutar y comunicar públicamente la obra

hacer obras derivadas

Bajo las condiciones siguientes:



Atribución — Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciante (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o que apoyan el uso que hace de su obra).



No Comercial — No puede utilizar esta obra para fines comerciales.

Nota de Aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Bogotá, 20 de Diciembre 2015

AGRADECIMIENTOS

A Dios a mis padres, a mi familia y a todas las personas que han sido parte y han hecho posible este proceso, a mis maestros que han sido los principales guías, a la universidad por ser el espacio de aprendizaje más importante de mi vida.

TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCION	9
2. OBJETIVOS.....	10
2.1 Objetivo general.....	10
2.2 Objetivos específicos.....	10
3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	11
3.1 Definición del problema.....	11
4. MARCO TEORICO.....	12
4.1 Crecimiento de las ciudades.....	12
4.2 Borde urbano.....	12-16
4.3 Invasión informal de zonas vulnerables.....	17-18
5. CARACTERIZACION DEL LUGAR.....	19
5.1 Generalidades.....	19
5.2 Usos y población.....	20
6. METODOLOGIA	21
7. DIAGNOSTICO	22
7.1 Actividades del lugar	22
7.2 Condiciones ambientales.....	23-24
7.3 Deterioro Ambiental.....	24
7.4 Contexto social vs amenazas ambientales.....	25
7.5 Problemáticas identificadas.....	26
8. PROYECTO BORDE URBANO DE INTEGRACION.....	27
8.1 Concepto y estrategia proyectual.....	27
8.2 Renovación urbana.....	28-29
8.3 El borde urbano en zona de laderas.....	30
8.4 Integración del borde a la ciudad.....	30-31
8.5 PROPUESTA DE IMPLANTACION	32
8.5.1 Configuración Espacial.....	33
8.5.2 Normativa	34-35
8.5.3 Mitigación de Invasión Informal	35
8.5.4 Principales Actividades	36
8.5.5 Proyectos arquitectónicos	37
9. PROYECTO ARQUITECTONICO BANDAS INTEGRALES.....	38
9.1 Concepto y estrategia proyectual.....	38
9.2 Idea de proyecto	39
9.3 Propuesta de implantación	40
9.3.1 Configuración espacial.....	41
9.3.2 Áreas De Proyecto	42

9.3.3	Materialidad.....	43-44
9.3.4	Paso a paso de construcción.....	45-48
10.	CONCLUSIONES	49
11.	BIBLIOGRAFIA	50
12.	ANEXOS	51
12.1	Planimetría	51
12.1.1	Planta general	51
12.1.2	Planta basamento.....	52
12.1.3	Secciones	53
12.1.4	Imagen del proyecto	54-55
12.1.5	Corte Fachada.....	56
12.1.5	Memorias del proyecto	57

Pág.

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Borde Urbano Proyecto Lucero	13
Figura 2. Crecimiento Urbano de Bogotá	14
Figura 3. Nivel Urbano Latinoamérica	15
Figura 4. Relación entre las localidades urbanas y rurales, dependencia?	16
Figura 5. Representación de Borde Kevin Lynch	17
Figura 6. Localización de Proyecto	19
Figura 7. Usos Principales	20
Figura 8. Actividades Principales	22
Figura 9. Problemáticas en Zonas Vulnerables	23
Figura 10. Zona de Laderas – Amenaza por alto riesgo	24
Figura 11. Amenaza por alto riesgo	25
Figura 12. Áreas Verdes libres Sector	26
Figura 13. Síntesis del Proyecto Borde Urbano Integrador	27
Figura 14. Problemáticas proyecto Borde urbano	28
Figura 15. Estado Actual – Zona de Asentamientos Sector 7	29
Figura 16. Esquema de Acciones Generales Proyecto Urbano	30
Figura 17. Mejoramiento de vías para conexión barrial	31
Figura 18. Perfiles viales Existentes- Propuesta	31
Figura 19. Planta de Propuesta	32
Figura 20. Configuración Espacial del proyecto	33
Figura 21. Normatividad Modificada	35
Figura 22. Mitigación de invasión	35
Figura 23. Zonas De Actividades Principales	36
Figura 24. Ubicación Proyectos Arquitectónicos	37
Figura 25. Relaciones Horizontales	38
Figura 26. Carácter Tectónico	38

Figura 27. Idea de Proyecto	39
Figura 28. Condiciones de Implantación	40
Figura 29. Axonometría Explotada	41
Figura 30. Niveles de Proyecto	42
Figura 31. Áreas De Proyecto	43
Figura 32. Corte Fachada	44
Figura 33. Excavación de tierra para áreas	45
Figura 34. Relleno de tierra	45
Figura 35. Excavaciones manuales para zapatas, vigas	46
Figura 36. Relleno para zapatas y vigas	46
Figura 37. Concreto con relleno de piedra informal	46
Figura 38. Suministro e instalación de platinas	47
Figura 39. Suministro e instalación de vigas horizontales y viguetas verticales	47
Figura 40. Suministro e instalación de teja plástica transparente Eternit	48
Figura 41 Suministro e instalación de perfiles de aluminio	49

1. INTRODUCCIÓN

El hábitat es un término que ha sido consolidado desde una perspectiva macro que relaciona la forma y la calidad de vida de determinado grupo poblacional , gracias a que su interpretación está ligada a definir una serie de aspectos propios de la vida, la cotidianidad de cualquier ser vivo que habite en comunidad.

Para conformar el hábitat es necesario utilizar ciertas herramientas que el mismo entorno nos da y nos pide utilizar , es pertinente estar en la capacidad de construir para habitar , teniendo un equilibrio frente a la comunidad y lo que realmente se pretende proponer , además de generar una respuesta en cuanto a la naturaleza en el tema ambiental , de esta forma podemos establecer una relación contenedora de todos los conceptos que han sido estudiados para tener una definición oportuna de hábitat

Es importante desarrollar el presente proyecto en la localidad de ciudad Bolívar ya que en este lugar la población que habita sufre demasiados problemas de vida a causa del bajo nivel de calidad en el que el espacio se encuentra, la falta de áreas comunes seguras, el déficit del espacio público además de las zonas de invasión no permiten que la comunidad se identifique con el lugar que habitan diario.

La idea de crear un proyecto de renovación urbana para la población de Lucero – Bogotá, surge como estrategia de habitación para todos los integrantes del barrio, en donde predomine el sentido de pertenencia por los espacios diseñados para el encuentro urbano entre la población, el proyecto pretende mitigar el nivel de invasión informal en las zonas de ladera en este lugar.

El proyecto permitirá acercarse a la población mediante elementos básicos y materialidad de fácil acceso de manera que los habitantes tengan la posibilidad de ser parte de la creación y ejecuten de una manera entendible el proceso de crecimiento de la renovación urbana a proponer.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Formular estrategias de intervención mediante un proyecto de renovación urbana, donde haya una relación entre la forma de vida de la comunidad, el aprovechamiento del espacio público y el medio ambiente, creando un borde urbano ubicado en el barrio Lucero bajo que permita la recuperación de áreas desintegradas del contexto barrial y que evite la apropiación informal en zonas vulnerables que pongan en riesgo la vida de los habitantes.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Diagnosticar los aspectos principales que establecen variables entre la apropiación del lugar en relación a la forma de vida y las afectaciones en los procesos de ocupación urbana en el barrio Lucero.
2. Proponer estrategias de apropiación del lugar mediante un espacio arquitectónico de servicio educativo a la comunidad.
3. Establecer actividades recreativas dentro del borde urbano en donde se haga aprovechamiento de la topografía y estado actual del terreno de intervención.

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La invasión informal por parte de la población de Lucero Bajo en la zona de ladera existente, es una de las principales problemáticas del sector, la cual hoy representa riesgo y de déficit en la calidad de vida para la comunidad que habita este lugar, el cual está expuesto a desastres e inseguridad natural, por su condición de deslizamientos y movimientos constantes de la tierra.

Como evitar la construcción informal sobre zonas de riesgo ambiental en el barrio lucero bajo?

3.1 Definición del problema

El proyecto de borde urbano se basa en la falta de apropiación de una de las zonas más grandes de ciudad bolívar como lo es el sector 7 (lucero bajo), brindando un espacio público amplio y versátil que acogerá las varias actividades urbanas donde la población podrá aumentar el encuentro urbano con los demás y con el espacio que la ciudad brinda , en el presente trabajo se propondrán alternativas de solución en torno a la falta de integración de la zona de ladera existe con el barrio ya que presenta mal estado y riesgo para la población que habita allí

4. MARCO TEÓRICO

4.1 CRECIMIENTO DE LAS CIUDADES

La globalización y la constante evolución de la ciudad ha generado diversas formas de ocupación del espacio, esta serie de transformaciones ha descompensado la configuración de los sistemas a los que la ciudad o el territorio se ha acostumbrado a ejercer mediante el crecimiento de la misma.

La movilidad, las condiciones de comunicación y el emplazamiento de territorios nuevos son algunas de las variables, que han generado retos ante las necesidades que la equivocada ejecución de estas redes globales ha provocado, como una de las problemáticas más grandes por las que pasa la ciudad, uno de los factores que más afectan los territorios son la desintegración de las zonas que limitan los perímetros urbanos, con la ciudad o el fragmento de ciudad del que hacen parte, es así como surge la formulación de borde urbano como concepto teórico de investigación.

¹“En el actual contexto social y económico, el estudio sobre la del borde como espacio físico identificable en los territorios urbanos, conlleva a la observación de procesos urbanos de diversa naturaleza como la expansión, la densificación de áreas centrales, la consolidación de nuevas centralidades, la incorporación de áreas informales, la articulación funcional y física con áreas rurales al interior de las ciudades, las relación funcional y física con otros territorios regionales, etc.”.⁽¹⁾

La expansión urbana y el desbordante crecimiento de la ciudad ha involucrado problemáticas de tipo social, ambiental desde esta perspectiva el borde urbano pretende definir las diversas categorías para el debido ordenamiento de los territorios urbano desintegrados del contexto de crecimiento constante, desde la perspectiva del urbanismo definimos el borde como rupturas lineales de la continuidad.

4.2 EL BORDE URBANO

“BORDES: son los elementos lineales que el observador no usa o considera sendas. Es el límite entre dos fases, rupturas lineales de la continuidad, como ser vías del

¹ Bordes urbanos: una pregunta desde el crecimiento de las ciudades hacia la concepción de una categoría para el análisis y la proyección de territorios urbanos Natalia C. Villamizar-Duarte, Jeny Stephan y Luna Sánchez. –Pág. 3

ferrocarril, bordes de desarrollo, muros. Estos bordes pueden ser suturas (líneas según las cuales se relacionan y unen dos regiones)”⁽²⁾

Otra de las definiciones de borde urbano ha sido el borde como interface entre dos tipos geográficos, las áreas rurales y las áreas urbanas, *“borde como interfase implica un enfoque que involucra múltiples dimensiones que necesariamente deben sobrepasar los tradicionales del urbanismo y la planificación territorial. En este ejercicio multidisciplinar, el borde urbano ha recibido diversas denominaciones como —periferia urbanall, —frontera campo-ciudadll-, —borde urbano / periurbanoll, —contorno de ciudadll, —extrarradioll, —exurbiall, etc. (Barsky, 2005)”⁽³⁾*

Figura 1. Kevin Lynch



Figura 1. Borde Urbano –Proyecto Lucero

Fuente: El Autor

²El borde urbano se define como periferia urbana, frontera campo. Ciudad contorno, entre otros, básicamente coinciden las definiciones al presentar el borde como un lugar de constante transformación el cual es muy diverso en sus proceso de ocupación y en los aspectos ambientales y sociales que lo identifican, dado que es un límite que permite integración con el contexto inmediato al que pertenece, a finales del siglo XIX muchos territorios de Inglaterra desarrollaron las periferias de las áreas urbanas mediante constantes transformaciones

, conservando la idea clásica de ciudad con la diferencia entre los espacios rurales y los urbanos dando a entender el borde como un signo de seguridad para el perímetro donde se demarcada, el crecimiento de las ciudades industriales sin control ni algún grado intervención urbana genero una problemática en el paisaje

² Kevin Lynch.- Editorial Infinito. Buenos Aires. 1959 (resumen)-Publicado por Agustin Ribadeneira en 7:39:00 -Etiquetas: elementos del espacio, Lynch -Pag 3

³ Kevin Lynch.- Editorial Infinito. Buenos Aires. 1959 (resumen)-Publicado por Agustin Ribadeneira en 7:39:00 -Etiquetas: elementos del espacio, Lynch – Pag 6

urbano a causa de la planeación por parte de intereses privados como único lineamiento de diseño, este proceso de crecimiento sin ningún tipo de delimitación género que fuese cada vez más difícil determinar el límite de las ciudades .

Las periferias informales han sido una de las dinámicas con mayor afluencia desde mediados del siglo XIX para el caso de **américa latina**, el crecimiento demográfico y los proceso de migración desde áreas rurales a la ciudad han desarrollada un proceso de expansión urbana a parir de grandes fragmentos de los cuales es casi imperceptible la idea de limite perimetral o de borde para evitar la internación del crecimiento acelerado de la ciudad.

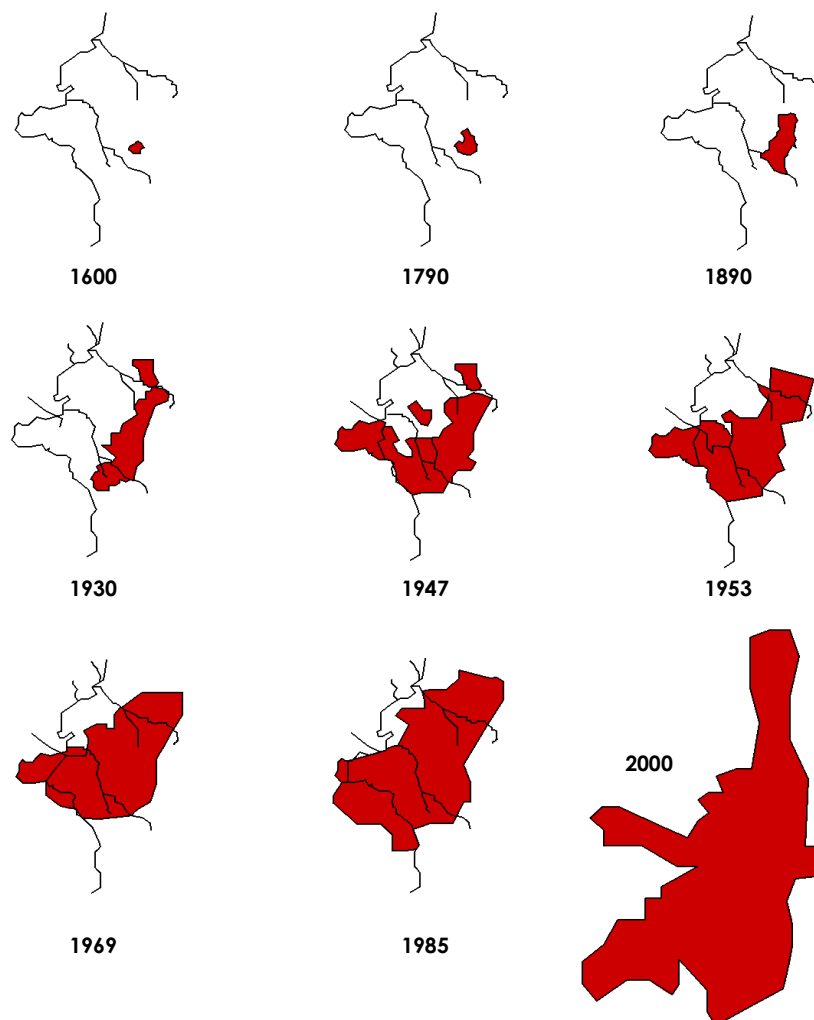


Figura 2.Crecimiento urbano de Bogotá

Fuente: El Autor

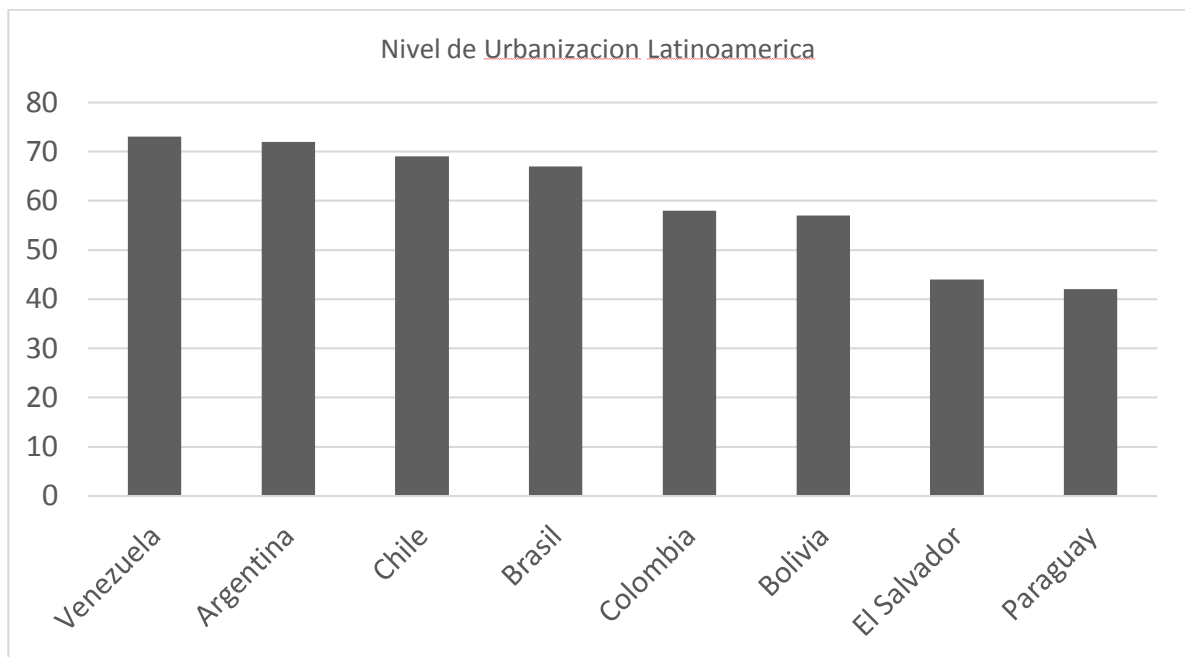


Figura 3. Nivel de Urbanización Latinoamérica

Fuente: El Autor.

“La urbanización es un proceso que no es necesariamente lineal dado que se ve afectado por diversos eventos: industrialización, modernización, desastres, guerras, etc., que promueven procesos de urbanización a partir de la transformación de áreas existentes o el crecimiento por expansión a partir de la construcción de proyectos de distritos empresariales, distritos culturales y de entretenimiento, aeropuertos, infraestructuras, grandes áreas residenciales, etc. En china la construcción de regiones súburbanas está redefiniendo el espacio en donde se encuentran la ciudad y lo rural, el espacio del borde urbano.” (Lincoln, 2012).⁴⁾

3

Existe una variedad de contextos en donde el borde urbano cada vez se muestra como un elemento menos definido, menos demarcado y más como franja que como límite, el borde es un escenario donde se plasman distintas dinámicas sociales, ambientales y económicas en relación con la ciudad o con el contexto inmediato de donde provenga, esta situación ha desatado la necesidad de no solo enmarcar el borde como límite entre áreas urbanas y rurales y así mitigar el desequilibrio territorial que puede ocasionar al pensar el borde no como integración sino como

⁴ Bordes urbanos: una pregunta desde el crecimiento de las ciudades hacia la concepción de una categoría para el análisis y la proyección de territorios urbanos Natalia C. Villamizar-Duarte, Jeny Stephan y Luna Sánchez.- Pág. 5

barrera , estos desequilibrio generan deterioros ambientales y conflictos sociales, es inminente estudiar las dinámicas de urbanización del siglo XX y las que se han planteado para el siglo XXI .

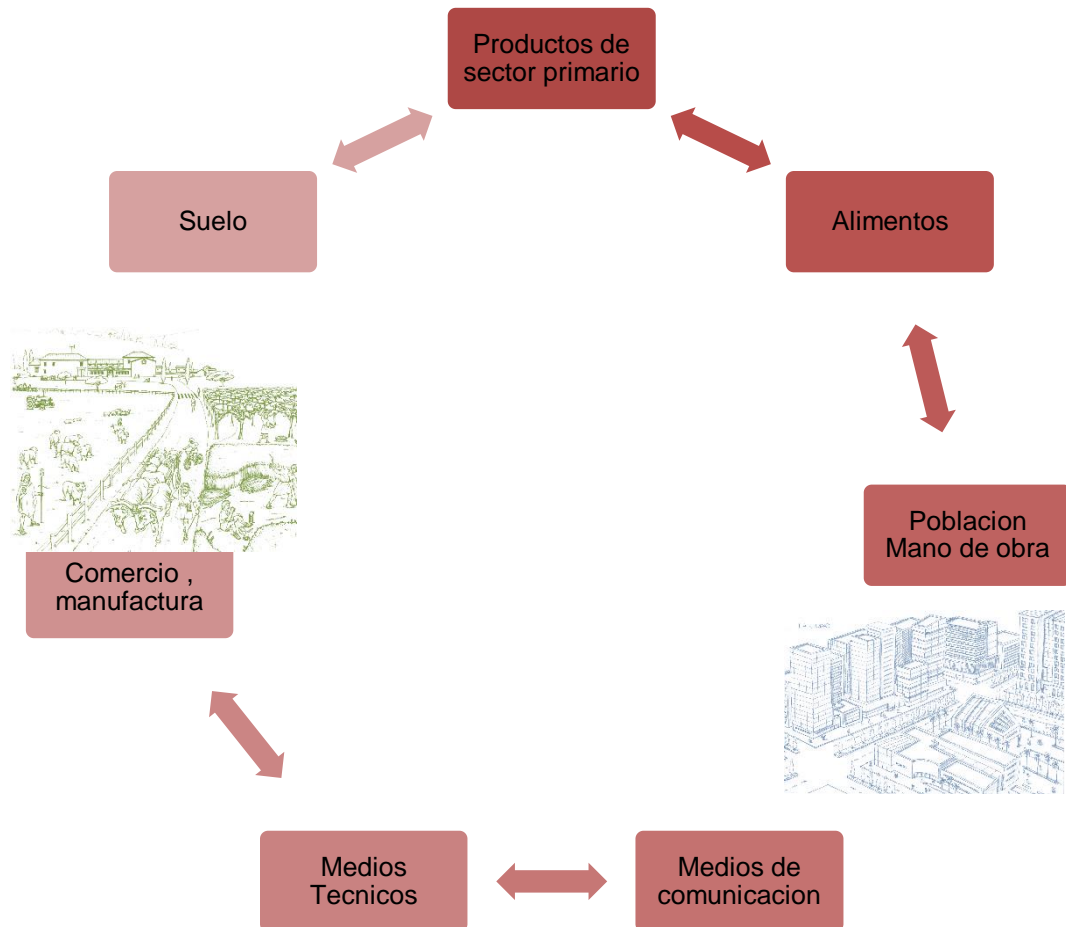


Figura 4. Relación entre las localidades urbanas y rurales, dependencia?

Fuente: El Autor

Tradicionalmente el borde se ha representado como el espacio de convergencia , de segregación social o apropiación colectiva , el espacio público y la arquitectura que acompañe el borde (Campo) de crear el espacio donde sea posible generar integración con la ciudad , debe ser capaz de ser planeado, para pensar en el posible crecimiento que tenga el territorio donde se establezca , los múltiples escenarios de centro a fin de transformar ciudades y no dejar el borde de

determinado perímetro urbano como el residuo del crecimiento forzado al que se ven expuestas las ciudades día a día .

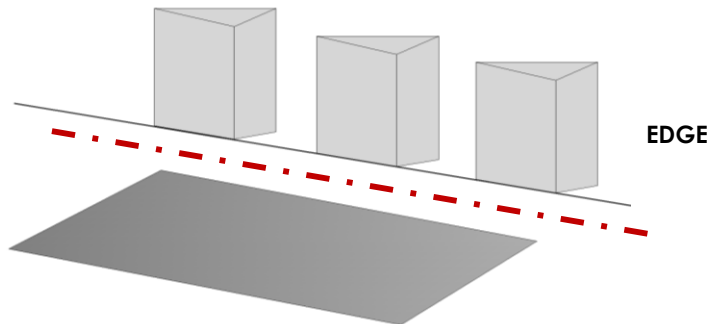


Figura 5. Representación de Borde Kevin Lynch

Fuente: El Autor

“Los bordes que aparecen más fuertes son los visualmente prominentes, de forma continua y son impenetrables al movimiento transversal. Son más importantes la continuidad y la visibilidad por sobre la impenetrabilidad. Pueden ser al mismo tiempo sendas en que la imagen de la circulación es predominante - es una senda con características de límite”.⁽⁵⁾

4.3 INVASION INFORMAL DE ZONAS VULNERABLES

4

Una de las principales problemáticas del barrio lucero bajo en Bogotá, es la invasión informal de zonas vulnerables y los terrenos inestables que se encuentran en este lugar, la explosión demográfica por la cual está pasando nuestra ciudad es una de las causas que dirigen este tipo de invasiones a fin de albergar familias y grandes número de personas sin importar las condiciones de habitabilidad a las que se expongan.

En Bogotá los territorios de borde urbano, corresponden a las principales zonas de laderas aluviales, que actualmente presentan un nivel alto de ocupación de ilegal, estas situaciones

Requieren el incremento por parte del Distrito del control y a regulación en estas áreas y en todas aquellas que ocupen ilegalmente territorios.

La baja oferta de suelo urbanizable en la ciudad es una de la principales causas de estas ocupaciones, lo que ha ocasionado una restricción del desarrollo de vivienda

⁵ Bordes urbanos: una pregunta desde el crecimiento de las ciudades hacia la concepción de una categoría para el análisis y la proyección de territorios urbanos Natalia C. Villamizar-Duarte, Jeny Stephan y Luna Sánchez. – Pág. 5

y un incremento de sobrevaloración para el mismo, la enajenación de territorios a bajo costo son importar las condiciones de habitabilidad, por parte de urbanizaciones promotoras ilegales, es otro de los aspectos que se suman a esta problemática de la ciudad.

“El porcentaje de área en hectáreas urbanizadas ilegalmente en la ciudad es de un 23,6%, que corresponde a la cuarta parte de la Ciudad, en términos de población la cifra asciende aproximadamente a un millón y medio de habitantes, en 6.906 hectáreas de origen ilegal, ocupando sectores en condiciones vulnerables ante las diferentes amenazas existentes en la ciudad”.⁽⁶⁾

El desarrollo de los asentamientos de índole ilegal en constante y progresivo , con un déficit de equipamientos de servicios básicos necesarios para habitar un lugar, este tipo de construcciones están conformados por viviendas en su mayoría que son de construcción progresiva es decir la vivienda cambia conforme al tiempo y al tipo de reparaciones que el propietario pueda hacer o mejorar , las condiciones estructurales pueden afectarse entre si mismas por el sistemas constructivos improvisados por la comunidad.

E⁵¹ proyecto permitirá acercarse a la comunidad mediante elementos básicos y materias primas de fácil alcance de manera que los habitantes tengan la posibilidad de ser parte de la creación y ejecuten de una manera sencilla el proceso de renovación urbana a proponer.

⁶ Proyecto: “Mitigación de Riesgos por en Zonas de Alto Impacto” UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL DE REHABILITACIÓN Y MANTENIMIENTO VIAL PLAN DE DESARROLLO BOGOTA HUMANA

5. CARACTERIZACION DEL LUGAR

5.1 Generalidades del Lugar

El barrio Altaloma se encuentra en la UPZ 67 Lucero en la localidad de Ciudad Bolívar, que ubicada al sur de Bogotá, limita con el municipio de Soacha, al norte con Bosa y al sur con Usme, cuenta con un total de 581,61 (has), la estratificación predominante del sector es 1y 2.

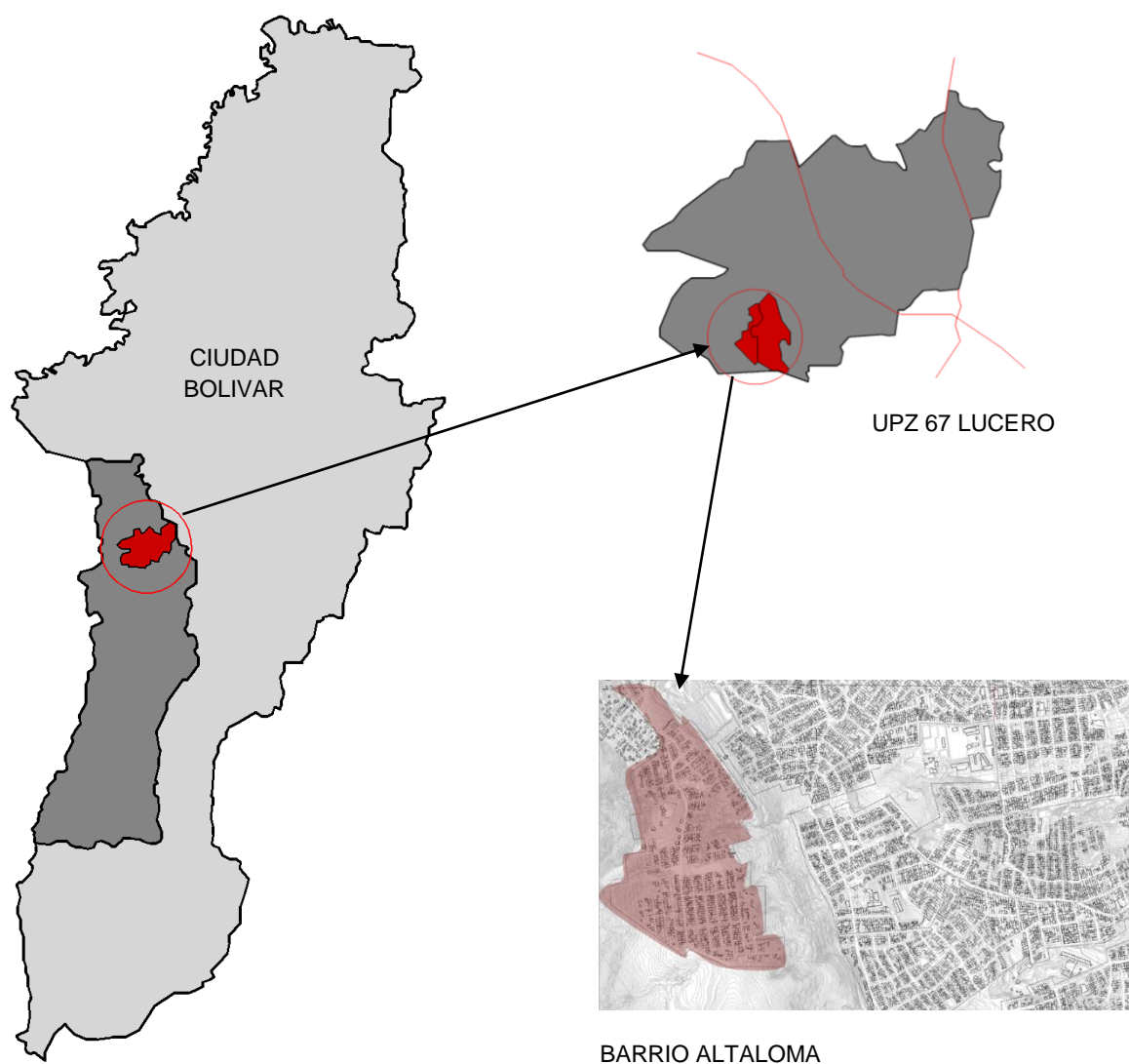


Figura 6. Localización de Proyecto

Fuente: El Autor.

5.2 Usos y Población

En el sector de Alta loma en el Lucero el uso que predomina es la vivienda productiva es decir la mezcla de comercio y servicios complementarios, el comercio barrial y las vías principales con congestión de comercio, sobre la plaza de mercado lucero existe el mayor punto de concentración de comercio informal.

Las actividades principales del sector son las de carácter residencial, (las zonas donde predominan las viviendas), las áreas urbanas integrales (las zonas sin desarrollo y donde se pretenden la implantación de viviendas y comercios informales), las áreas de carácter dotacional (hospitales, colegios, equipamientos públicos, puestos de salud).

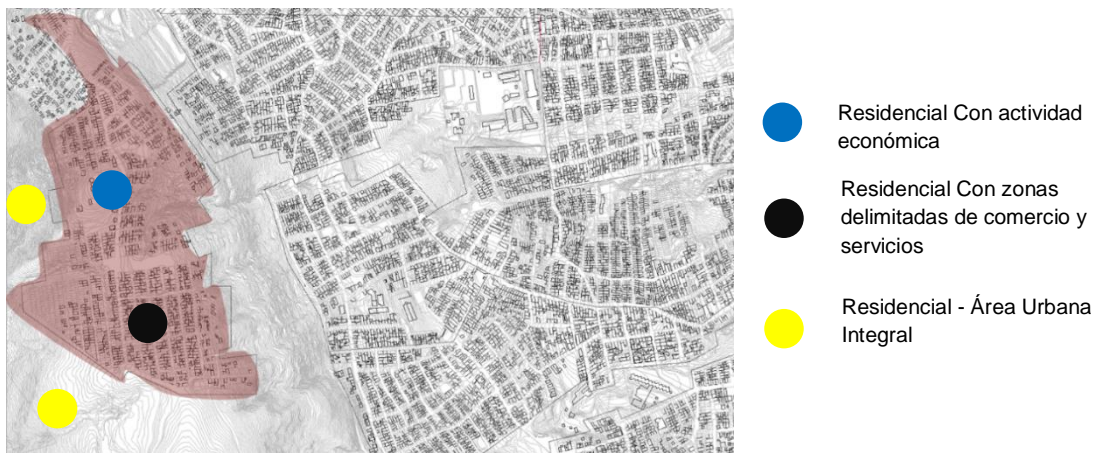


Figura 7. Usos Principales

Fuente: El Autor.

En el Año 2012, según las estadísticas del censo se calculó un número de 181.191 personas, que ocupan un área urbanizada de 515,90 has, el área por urbanizar es de 65,71 has, con una densidad de 444 personas por hectárea.

Los hogares y las viviendas como unidades básicas para los habitantes estiman de la siguiente manera, el número de hogares que habitan es de 52.481 aproximadamente, con un índice de 4,4 personas por hogar y 1,4 hogares por vivienda.

El sector de Lucero ha sido uno de los más afectados por los fenómenos de aumento de pobreza, el comercio informal, el desplazamiento forzado y el desempleo, esos fenómenos, sociales se dan por dos aspectos importantes: las características socioeconómicas y la estratificación baja en la que viven 1y 2 para el cobijo de servicios públicos.

6. METODOLOGÍA

La presente investigación se basa en el planteamiento de estrategias de intervención para la integración de las zonas vulnerables al contexto del que hacen parte y que por su condición de riesgo resultan desintegradas y ocupadas con usos de habitabilidad equivocados de acuerdo a su estructura y formulación, es importante tener en cuenta una serie de variables como las fuentes normativas y las previas investigaciones del lugar de estudio que para esta investigación es ciudad Bolívar.

Esta es una investigación de tipo cualitativo y cuantitativo partiendo de las herramientas usadas como fuentes bibliográficas , informes ,planos , imágenes panorámicas , artículos , textos , tablas entre otros , la idea de estas fuentes informativas es generar un diagnóstico de la ciudad de Bogotá localidad ciudad bolívar , barrio lucero , identificando una problemática general base de este estudio , partiendo de la bases sociales , de la comunidad y geográficas el estado de los terrenos en relación a la integración con el resto de barrio y la ciudad en general.

La recolección de los datos de información en la presente investigación son con el fin de identificar el modelo de información que mejor represente el mecanismo de la falla, considerando el estudio del área donde se presenta la inestabilidad de terreno y el entorno social actual por el que pasa este lugar , (Sector 7 de intervención barrio lucero bajo).

7. DIAGNOSTICO

7.1 Actividades Del Lugar

El perímetro de estudio comprende el sector 7 del barrio Altaloma, UPZ Lucero, las actividades principal del sector es la vivienda, unidades construidas en tres modalidades principales , la vivienda consolidada (unidades habitacionales construidas dentro de las áreas urbanas existentes), la vivienda productiva (las unidades habitacionales con comercio en los primeros niveles y comercio barrial informal en la zona) y la vivienda de invasión (unidades habitacionales en malos estados de construcción y apropiación de terreno ilegal en zonas no urbanizadas actualmente).

Una de las principales debilidades del sector es la falta de equipamientos dotacionales y servicios para la población , de acuerdo al índice de población estos predios de servicio no son suficientes para la cobertura integral del sector , además de la falta de equipamientos de bien cultural , ha generado la falta de apropiación del sitio por sus habitantes haciendo de este lugar un espacio dormitorio donde la mayoría de acciones básicas las realizan fuera el perímetro del barrio a causa del déficit de equipamientos nombrados anteriormente.

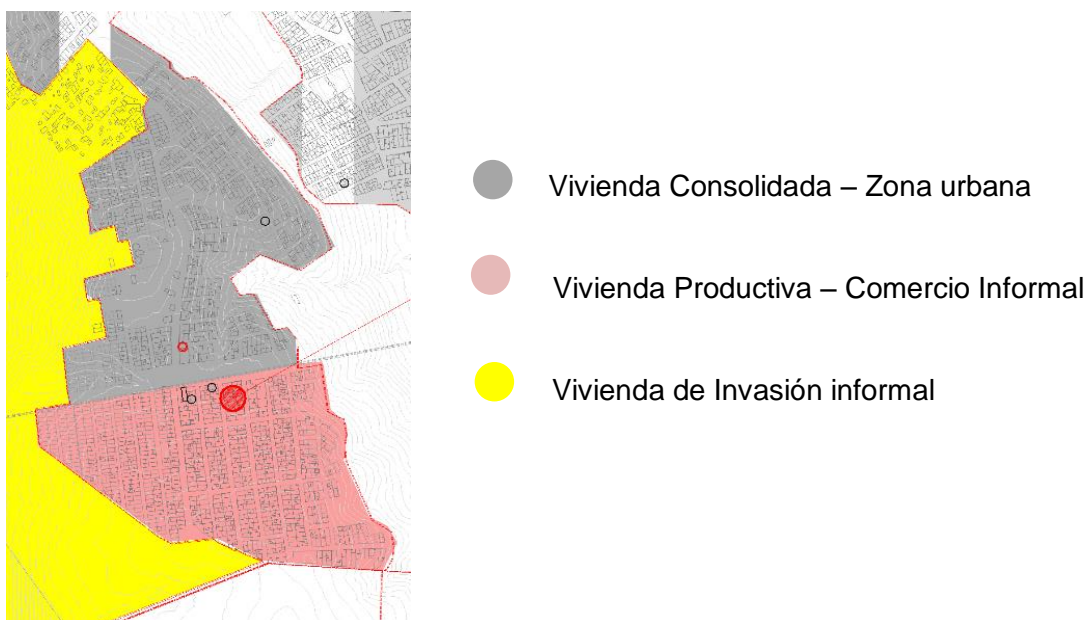


Figura 8. Actividades Principales

Fuente: El Autor.

7.2 Condiciones Ambientales

El perímetro de estudio se encuentra en ubicado en zonas de amenaza media y alta por deslizamientos las cuales son altamente ocupadas principalmente por los barrios ilegales sin el correcto planeamiento de implantación y con deficiencia en las redes dotacionales de servicios, inestabilidad en la movilidad y el deterioro físico de las vías conectoras al interior del barrio.

Dentro de las principales problemáticas que acogen el sector encontramos cuatro fenómenos por los que pasa constantemente:



Figura 9. Problemáticas en zonas Vulnerables

Fuente: El Autor.

La inestabilidad del suelo que ocupa este terreno se debe que este sector corresponde a la zona de ladera más grande de la UPZ el cual tiene tendencia a ruptura y por ende influencia a deslizamientos por el aporte de lluvias, aguas servidas o la ocupación forzada sobre el terreno, todas las viviendas existentes

sobre este lugar pueden ser destruidas en cualquier momento poniendo en riesgo la vida de la población que allí habita, siendo una de las áreas con mayor riesgo por su condición de ladera arcillosa.

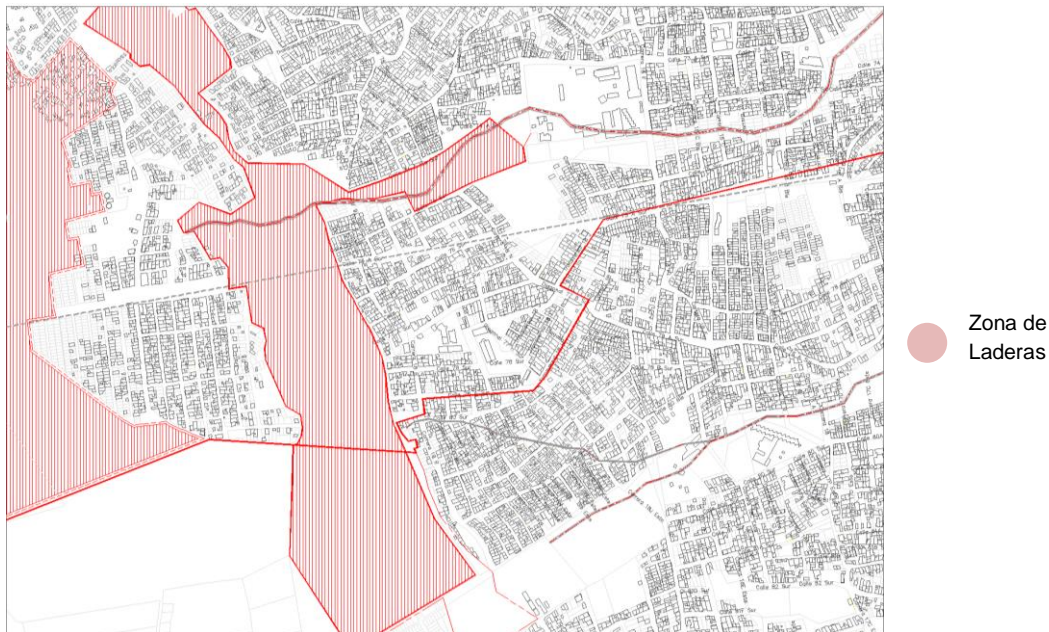


Figura 10 Zona de Laderas – Amenaza por alto riesgo - Fuente: El Autor

7.3 Deterioro Ambiental

El deterioro ambiental del sector está dado por la mala planificación en el desarrollo del territorio, el fenómeno de las canteras, la inestabilidad de los terrenos, los fenómenos de erosión, la remoción en masa, son los problemas ambientales que más marcan el lugar además de los asentamientos en zonas de alto riesgo.

- Suelos: las grandes pendientes pronunciadas tienen riesgo permanente de derrumbe, la falla sísmica de ciudad Bolívar acoge la zona de Lucero y del sector de la intervención.
- La ronda de la quebrada Limas, mantienen asentamientos informales que tienen déficit en servicios básicos como alcantarillado y acueducto público, teniendo acumulación masiva de aguas residuales, sólidos y escombros.
- Falta de espacio público debido al desarrollo urbanístico no planificado dando lugar a lugares públicos como residuos o el restante de la construcción.
- Estancamiento de las fuentes de agua por residuos sólidos quemaderos de basura a cielo abierto.

7.4 Contexto Social vs Amenazas Naturales

Dentro de nuestro perímetro de intervención y en general en toda la UPZ encontramos un alto índice de baja calidad de vida por riesgos ambientales los cuales afectan varias zonas de remoción en masa e inundaciones, siendo una realidad peligrosa para los habitantes y en especial para los que habitan estos lugares ilegalmente, esta localidad se caracteriza por el crecimiento sin planeación y desarrollos sin regulación como consecuencia del fenómeno migratorio.

La multiplicación de asentamientos con una fuerte densidad demográfica en zonas de difícil transición ha provocado muchas problemáticas en la red de servicios público, el espacio público y la proporción de suficientes equipamientos de dotación y servicios.

6

“Es la cuarta localidad con mayor población joven y presenta la mayor cantidad de personas en situación de pobreza (necesidades básicas insatisfechas y desnutrición). Presenta una débil vinculación a la dinámica económica de otros sectores de la ciudad, con una participación muy baja en el total de activos de la ciudad”⁽⁷⁾



Figura 11. Amenaza por alto riesgo - Fuente: UPZ 67 Lucero

7. RECORRIENDO CIUDAD BOLÍVAR - Artículo escrito por: Ana María Araos Casas 2011

7.5 Principales Problemáticas Identificadas

- Zonas de laderas montañosas (zonas de emergencia , riesgos naturales)
- Presencia de casa lotes , tugurios en en la zona de ladera
- Apropiación de servicios públicos ilegales
- Comercio informal sin planeación.
- Carencia de equipamientos de servicios
- Espacio público invadido e insuficiente
- Déficit en zonas comunes
- Contaminación ambiental
- Señales de vandalismo
- Baja calidad e equipamientos culturales
- Mal estado de vías vehiculares y peatonales
- Malla vial insuficiente, desarticulada y sin continuidad

El déficit de espacio público que tiene el sector es consecuencia de la urbanización informal de espacio que ocupa los territorios que podrían estar dentro de las áreas útiles para la correcta planeación de zonas comunes para los habitantes, a esto se suma el bajo e inexistente mantenimiento a las pocas zonas dotadas que existen las cuales presentan vandalismo y abandono parcial, los habitantes no tienen



espacio para el aprovechamiento cultural de su territorio así como también carecen de áreas públicas de recreación en donde puedan desarrollar actividades urbanas como comunidad y con el constante riesgo de vida en el que viven al establecerse en lugares inseguros ilegalmente , genera una falta de identidad y apropiamiento de su barrio , desaprovechando el territorio por no tener una planeación organizada que puede determinar los usos y el tiempo de actividades que es idónea según el caso y las características espaciales que tenga el barrio.

Fig.12 Áreas Verdes libres Sector
Fuente: El Autor

8. PROYECTO BORDE URBANO DE INTEGRACION

8.1 Concepto y estrategia Proyectual

Como crear un sentido de pertenencia colectivo?

Como evitar la construcción informal en la Ladera del Lucero?

El sentido de pertenencia en una comunidad es uno de los aspectos más importantes para recuperar cualquier zona en mal estado, la comunidad debe tener el sentido de la problemática e iniciar por reconocer las debilidades, fortalecer los aspectos positivos y plantear las posibles soluciones.

La zona de intervención es el sector 7 siendo uno de los terrenos con mayor pendiente ubicado en el límite de la ladera y siendo el asentamiento de varias viviendas ilegales a causa del fenómeno de apropiación informal, se encuentra desintegrado de todo el barrio a pesar de tener una extensión en áreas importante, por su mal estado, el riesgo de remoción y el mal estado de las vías de conexión.

“En muchos casos las invasiones y ocupaciones de hecho [...] tienen por causa las circunstancias de extrema necesidad y aun de indigencia de los invasores, elemento de naturaleza social que el Estado colombiano debe atender, evaluar y ponderar, con miras a dar soluciones globales que garanticen la realización de postulados constitucionales que tienen por objeto el respeto a la dignidad humana y a los derechos elementales de personas pobres.”⁽⁸⁾

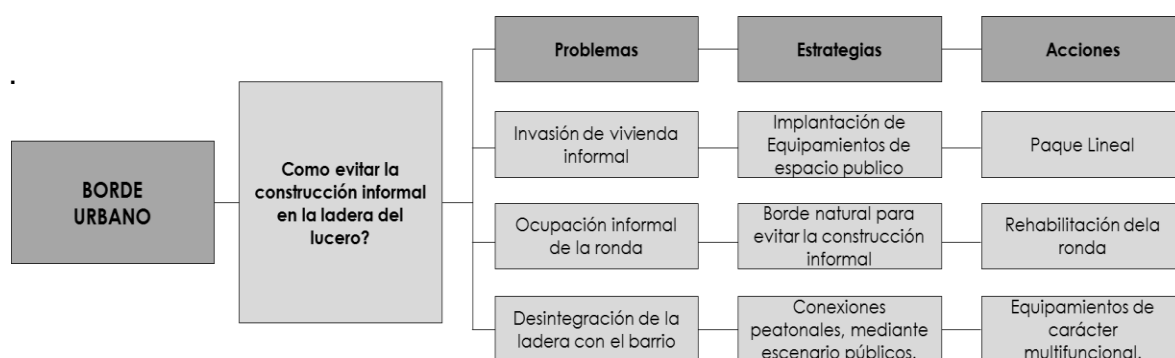


Fig.13 Síntesis del Proyecto Borde Urbano Integrador

Fuente: El Auto

⁸. Legalización de barrios informales Prestación de servicios públicos: ¿una medida constitucional paliativa o un paso hacia la legalización?1 Santiago Decastro María Camila Hoyos Verónica Umaña 2011-1

8.2 Renovación Urbana

“Los Planes Parciales de Renovación Urbana son los instrumentos mediante los cuales se desarrollan y complementan las disposiciones del Plan de Ordenamiento Territorial para áreas del suelo urbano sujetas al tratamiento de renovación urbana, en procura de promover la realización de acciones integrales y diferenciadas de alta calidad urbanística y arquitectónica a través de la promoción, orientación y coordinación de las acciones públicas y privadas sobre el espacio urbano”.

8

De acuerdo a la problemática determinada por el anterior diagnostico el plan parcial que se toma como herramienta de solución urbanística es la renovación urbana partiendo de tres problemáticas base:

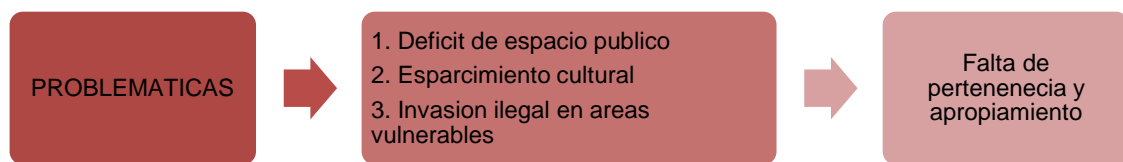


Fig.14 Problemáticas proyecto Borde urbano
Fuente: El Autor

La marginalidad de la invasión ilegal en territorios no urbanizables se convierten de manera progresiva en índices de pobreza que dan las necesidad de replantear la situación socialmente, la renovación urbana tiene como objetivo aparte del conector de barrio en la ciudad comprenderlo como una sección importante y diferencial a los demás de manera que busca reconvertir espacio que nuevamente brinden sentido del espacio y del encuentro urbano que debe tener el espacio público.

El plan parcial de renovación se implementa para el borde perimetral del sector 7 delimitando el barrio y la zona de ladera a la que pertenece a fin de renovar esta área deteriorada e invadida, integrándola al barrio como parte del mismo de manera planificada para el desarrollo de actividades urbanas que incentiven el sentido de pertenencia en la población, esta renovación tiene como objetivos los siguientes puntos principales:

⁹Planes Parciales de Renovación Urbana – Bogotá Humana 2001

- Modificar y concretar un marco normativo acorde a la necesidad del lugar, ajustándolo a la principales problemáticas que se pretende mitigar con el plan de renovación.
- Implementar cambios en los usos del suelo y la tierra para evitar las construcciones en los centros ambientales o en las zonas vulnerables a riesgos naturales.
- Reubicación de viviendas en estado de invasión en las áreas urbanizadas idóneas para el hábitat de la población, con las condiciones apropiadas.



Fig.15 Estado Actual – Zona de Asentamientos Sector 7
Fuente: El Autor

8.3 Borde Urbano en las zonas de ladera

El proyecto se desarrolla en la zona de laderas más grande de la UPZ , en donde actualmente hay una cifra considerable de vivienda de invasión , este suelo no es preciso para este tipo de uso , de manera que la idea del proyecto es cambiar el uso del suelo y establecer un proyecto urbano a escala barrial en donde se pueda utilizar este lugar como una gran zona común de recreación , esparcimiento y cultura siendo uno de los déficit de equipamientos y usos que tiene el sector, es importante mencionar que la idea principal del proyecto es generar sentido de pertenencia por parte de la comunidad con este lugar y dejar el mal sentido que hoy por hoy tiene este lugar como un espacio desordenado , inseguro y contaminado por la mala planificación con la que se ha ido conformando .



Fig.16 Esquema de Acciones Generales Proyecto Urbano
Fuente: El Autor

8.4 Integración de Borde a la ciudad

Falta de identidad por parte de la población de Lucero Bajo en la zona de ladera existente, la cual hoy representa un lugar de riesgo y de calidad baja para habitar, la comunidad que hoy día está en la ladera se encuentran expuestos a desastres e inseguridad natural, en esta área de deslizamientos, pese a ser una zona de gran extensión para la población.



Fig.17 Mejoramiento de vías para conexión barrial
Fuente: El Autor

Teniendo en cuenta que el estado de las vías que conectan con el barrio no están en las mejores condiciones, la propuesta pretende hacerles un mantenimiento vial para el fácil tránsito de los vehículos y de las proporciones adecuadas para el tránsito peatonal de los habitantes, creando unos accesos directos al proyecto urbano que rematan con un gran eje principal dentro del proyecto que comunica de inicio a fin con todo el proyecto urbano de propuesta.

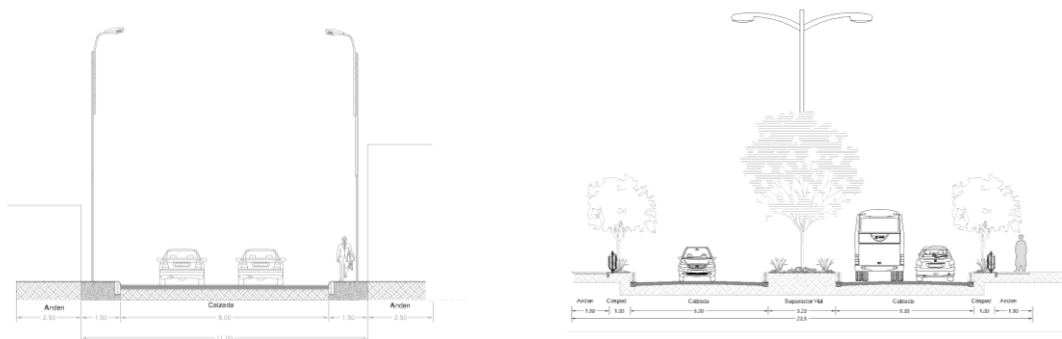


Fig.18 Perfiles viales Existentes- Propuesta
Fuente: El Autor

8.5 PROPUESTA DE IMPLANTACION

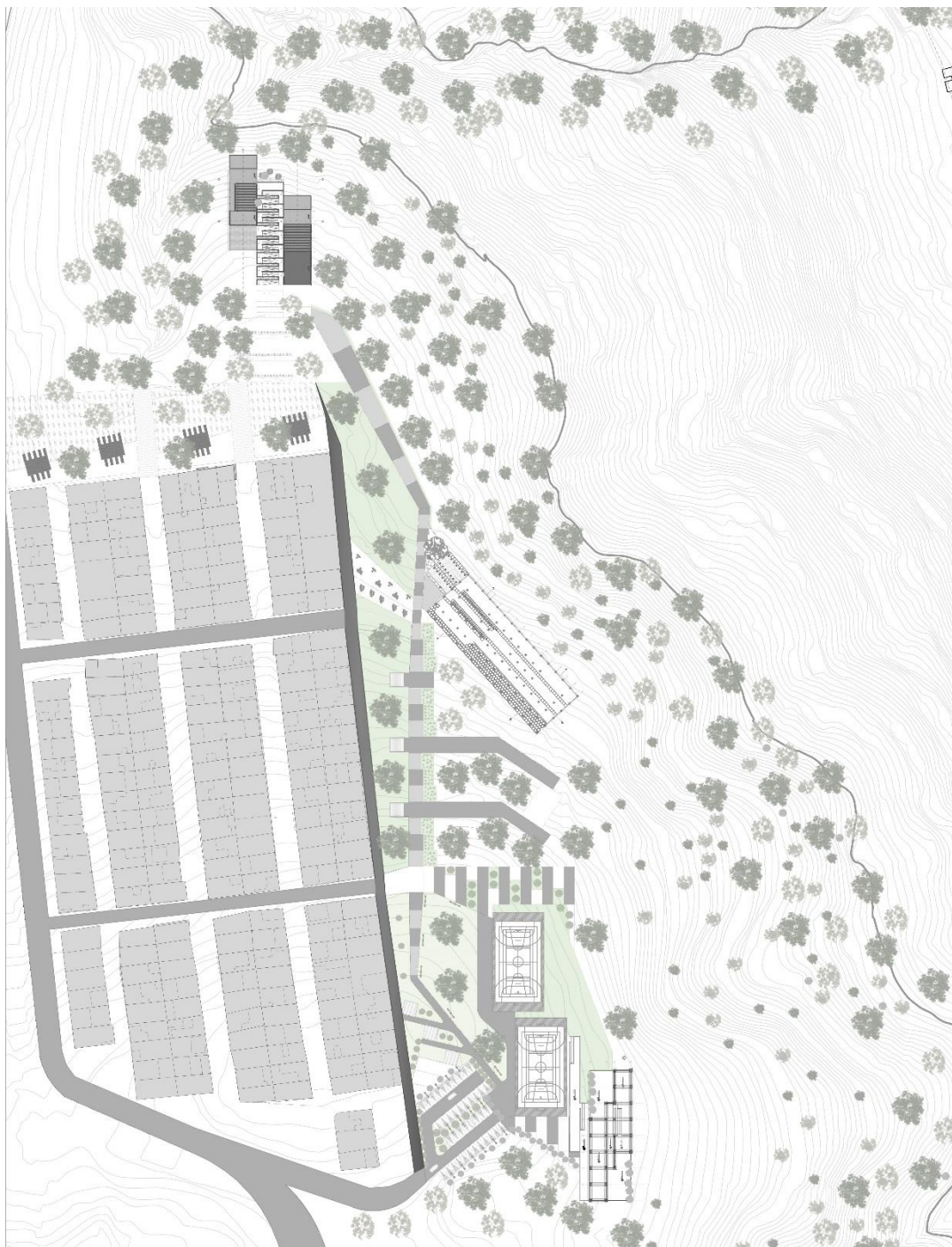


Fig.19 Planta de Propuesta
Fuente: El Autor

8.5.1 Configuración Espacial

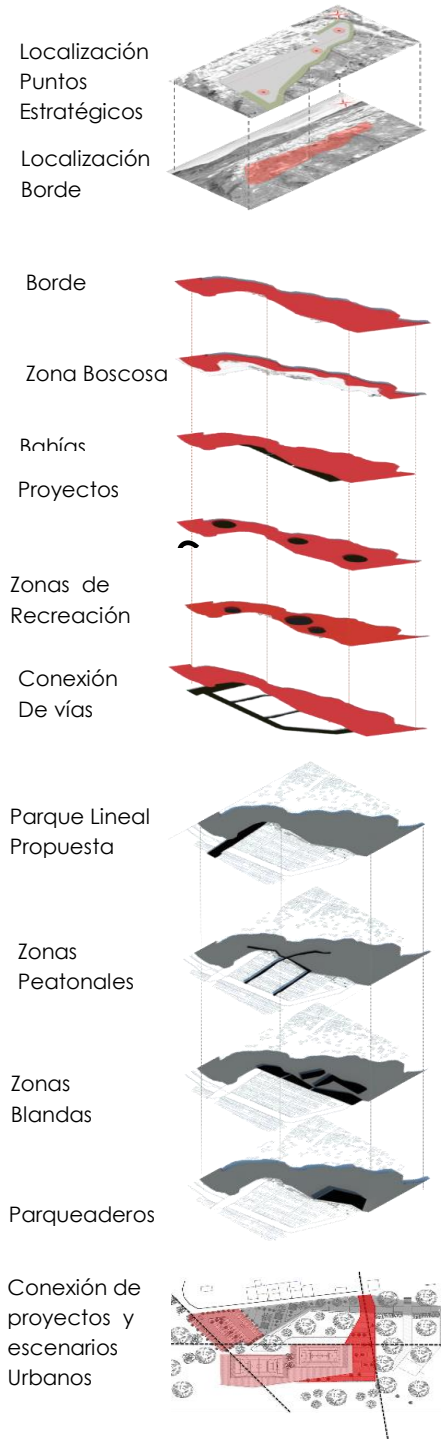


Fig.20 Configuración Espacial del proyecto
Fuente: El Autor

8.5.2 Normativa

De acuerdo al diagnóstico determinado y a los objetivos de la renovación urbana del borde se modificó la normativa que ordena el sector 7 de intervención al proyecto, se ajustó con base en las problemáticas de usos del suelo y a reas urbanizables existentes.

SECTORES NORMATIVOS DE LA UPZ No. 67 LUCERO				
Sector	Area de Actividad	Zona	Tratamiento	Observaciones
7	Dotacional	Parques	Renovacion de sectores urbanos especiales	Articulos 344 345 346 decreto 190 de 2004 (compilacion de POT)

CUADRO DE USOS PERMITIDOS DE LA UPZ No. 67 LUCERO						
SECTOR 7	Uso	Tipo de Uso	Escala	Usos Permitidos	Usos Especificos	Exigencia de Estacionamiento
	Vivienda	Unifamiliar/ Multifamiliar		Complementario		
	Industria	Industrial		Restringido		
	Equipamentos Colectivos	Educativo	1. Urbana 2. Zonal 3. Vecinal	Complementario	1.Planteles de educacion basica con mas 1500 alumnos por plantel, centros tecnologicos y tecnicos no formales , no mayores a 1500 alumnos. 2.Centros de capacitacion especial artisticos y adultos no formales hasta 1000 alumnos. 3.Planteles de educacion basica y preescolar hasta 850 alumnos , escuelas de formacion artistica hasta 50 alumnos.	1. 1 x 100 m2 1 x 250 m2 x 200 m2 2. 3. 1
		Salud	Urbana	Complementario	Hospitales , clinicas , empresas prestadoras de salud , centros mayores a 500 m2	1 x 350 m2
		Bienestar Social	Zonal	Complementario	Centros locales de atencion a grupos vulnerables, de familia , la mujer la infancia , tercera edad y la juventud , centros integradores comunitarios yhogares de bienestar,	1 x 450 m2
		Culto	Zonal	Complementario	Edificaciones para culto en tre 100 y 350 personas y/o 700 m2 de construccion como maximo.	1 x 200 m2
		Deportivos	1. Zonal 2.Vecinal	Principal	1.Coliseos y polideportivos con capacidad maxima de 1000 personas , juegos de mino golf , cnachas cubiertas , piscinas. 2.Canchas multiples y doatciones deportivas al aire libre.	1 x 400 m2
	Servicios urbanos Basicos	Seguridad Ciudadana	1. Zonal 2.Vecinal	Principal	1. Estacion de Policia , unidad de policia judicial 2.Subestacion de policia,estacion de bomberos ,unidad deportiva cruz roja , unidad deportiva defensa civil.	1 X400 m2
		Defensa y justicia	Zonal	Complementario	Comisarias de familia , unidades de mediacion y conciliacion	1 X 100 M2
		Servicios de la Admon. Publica	Zonal	Complementario	Notarias , cuaradurias cede de la alcaldia local.	1 x 400 m2

SECTOR 7	Comercio Zonal	Almacenes , supermercados y centros comerciales no mayores a las 2000 m2	Zonal	Complementario	Venta de bienes y servicios complementarios , productos alimenticios bebidas , fotografía calzado muebles, artículos deportivos ,papelarias ,librerías, artesanías ,lacteos , carnes , panaderías , rancho , licores.	1 x 40 m2
	Comercio Vecinal	Locales con areas de venta no mayor a 60 m2	Vecinal	Complementario	Actividad economica limitada en comercio, artículos comestibles de primera necesidad	1x 60 m2
	Servicios Personales	Servicios de Parqueaderos	Urbana	Principal	Estacionamiento en edificaciones especializadas en altura 2 o mas pisos , o subterráneas , estacionamientos en superficie	
		Servicios Turísticos		Restringido		
		Servicios de comunicación masivos y entretenimiento	Urbana	Complementario	Salas de conciertos y exposiciones , auditorios , salas de audiovisuales clubs sociales , estaciones de emision y estudios de grabacion no mayores a 900 m2	1 x 40 m2
	Bienes de Uso Publico	Parques y Zonas Verdes	Urbana	Principal	Parques Lineales , polideportivos , Parques urbanos no mayores a 10000 m2	1x 100 m2

Fig.21 Normatividad Modificada

Fuente: El Autor

8.5.3 Mitigación de invasión informal

la modificación de la normativa para el sector Altaloma (7) de la UPZ de Lucero, pretende organizar los asentamientos existen de acuerdo a las zonas urbanizables donde no es riesgoso habitar , además propone la renovación de espacios públicos inactivos que están deshabitados por su mal estado y falta de mantenimiento , esto con el fin de controlar la construcción masiva ilegal y el deterioro del suelo , mitigando la invasión y prolongando la vida útil del suelo sin este tipo de condiciones extremas en que la población habita hoy día.

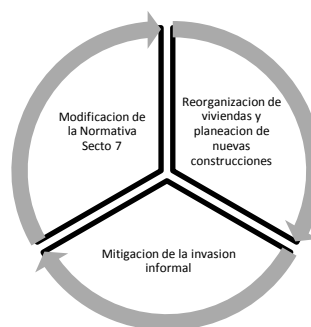


Fig.22 .Mitigación de invasión

Fuente: El Autor

8.5.4 Principales Actividades

- **Actividades urbanas activas:** Este tipo de actividades se desarrollan en espacios para el desarrollo del ocio y rutinas dinámicas, deportivas o recreativas, requieren de elementos básicos físicos para desarrollarlas (canchas – gimnasios urbanos –parques infantiles, en nuestro proyecto ubicadas en la zona A.
- **Actividades Urbanas Pasivas :** Este tipo de actividades se desarrollan en espacios que se ubican dentro de las zonas urbanas como rurales cuyo fin es la realización de acciones de impacto ambiental bajo , dirigidas al disfrute paisajístico y a las salud mental y física de las personas, en el proyecto de borde ubicadas en la zona B.
- **Actividades Urbanas Interactivas:** Estas actividades se establecen para cumplir las necesidades de esparcimientos y entretenimiento de los diferentes grupos de población del sector , generalmente cuenta con escenarios naturales y mecánicos , puntos de atracciones y áreas disponibles para ferias , y presentaciones escénicas para la comunidad , en el proyecto en la zona C , con áreas disponibles para este tipo de eventos.



Fig.23 Zonas De Actividades Principales
Fuente: El Autor

8.5.5 Proyectos Arquitectónicos

El borde urbano se proponen tres proyectos arquitectónicos de carácter público completamente versátiles en su uso , esto a fin de crear espacio libres en donde la comunidad pueda desarrollar las actividades urbanas sin ningún tipo de restricción los proyectos se encuentran ubicados en el punto de inicio medio y limite final del borde, proponiendo un recorrido parcial de todo el proyecto cuando realicen distintos tipos de actividades y se apropien de estos escenarios cuando les sean útiles para la representación de múltiples dinámicas que pueden desarrollar en el entorno.

Los lugares donde las personas desarrollan la mayor parte de sus procesos diarios construyen el sentido social , la idea de la creación de estos espacios arquitectónicos responde a la dinámica de generar un espacio de interacción social ya que las personas necesitan no solo de espacios de producción o habitación sino también de esparcimiento y relación social , desarrollando acciones como eventos sociales , momentos de lectura ,espacios de refugios , deportes , celebraciones comunales etc., de manera que la población se relacione tanto con el lugar que lo haga parte de sus experiencias y modo de vida.

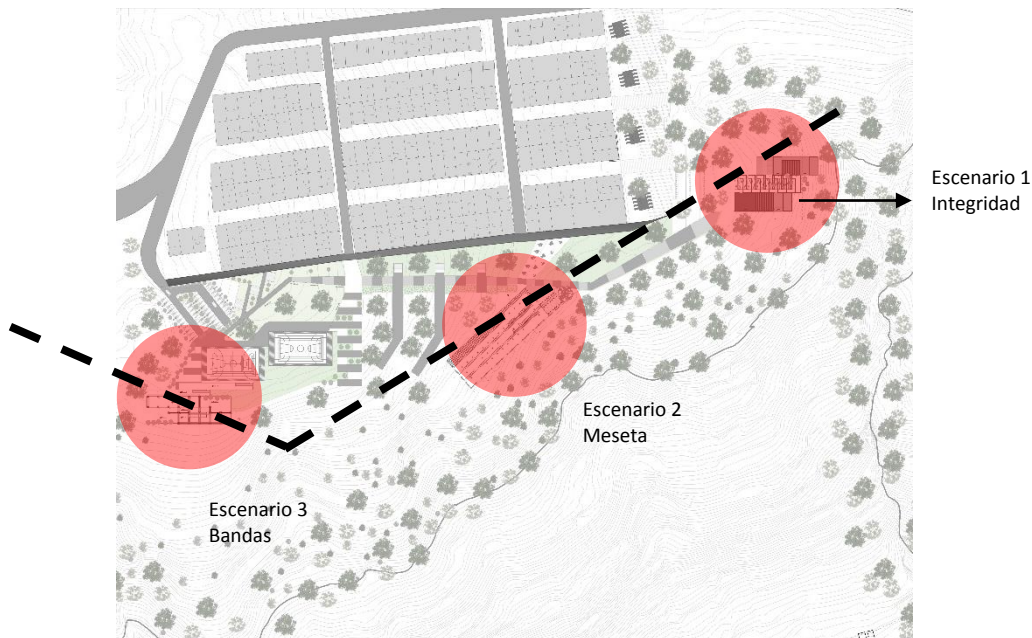


Fig.24 Ubicación Proyectos Arquitectónicos
Fuente: El Autor

9. PROYECTO ARQUITECTONICO BANDAS INTEGRALES

9.1 Concepto y Estrategia Proyectual

El proyecto arquitectónico desarrollado corresponde al escenario 3 ubicado en el costado sur del proyecto , diseñado para la ciudad de Bogotá en el barrio Altaloma UPZ Lucero, localidad de ciudad bolívar, destaca su forma irregular la cual permite crear espacialidades horizontales mediante bandas metálicas que funcionan como cubiertas, entrelazadas brindando espacialidades de luz y sombra.

Concepto: Bandas

Las prolongaciones horizontales que permiten la conexión de actividades dentro y fuera de la espacialidad, siendo infinitas al no tener un límite definido, capaz de tramitar situaciones mediante combinaciones y ritmos de franjas en el espacio.

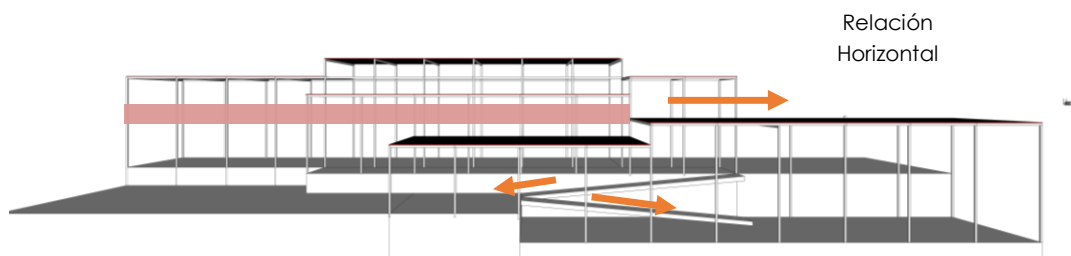


Fig.25 Relaciones Horizontales

Fuente: El Autor

Carácter: Tectónico

El proyecto se compone de 3 bandas que cambian su altura una de la otra, las aberturas laterales en dirección al exterior permite que las actividades desarrolladas dentro se integren al contexto horizontalmente.



Fig.26 Carácter Tectónico

Fuente: El Autor

9.2 Idea de Proyecto

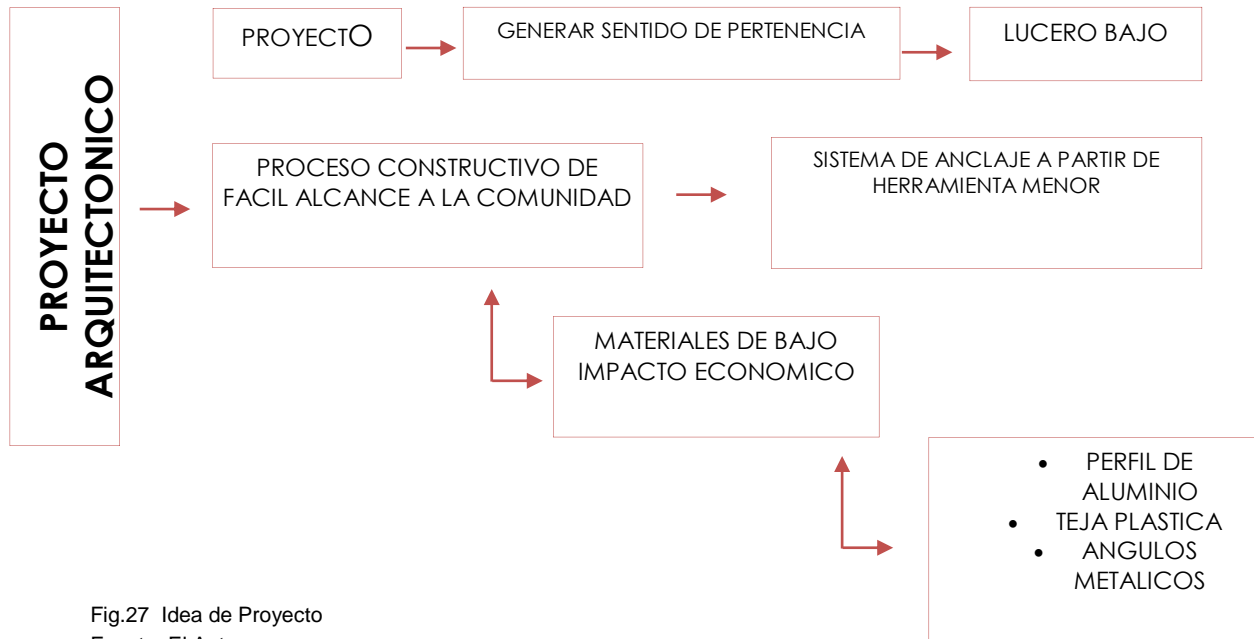


Fig.27 Idea de Proyecto

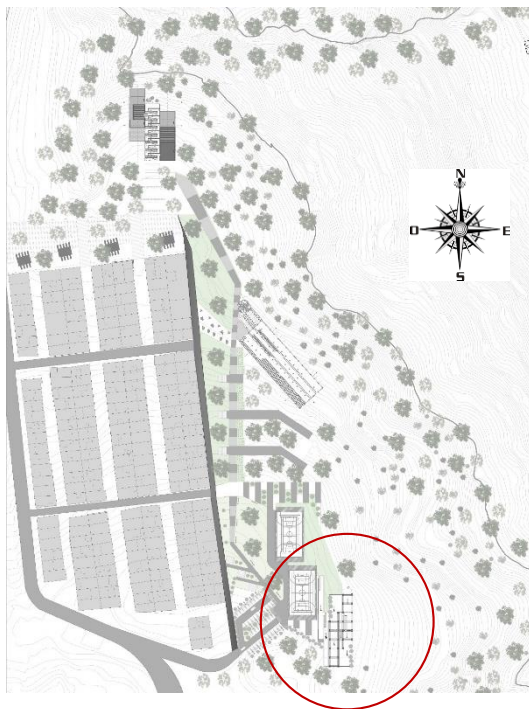
Fuente: El Autor

El proyecto arquitectónico al igual que el proyecto urbano busca generar sentido de pertenencia en el sector , basándose en un planteamiento que acoja la población , para el espacio multifuncional que se propone se busca hacer del proyecto una experiencia constructiva clara y fácil y por supuesto que los habitantes sean partícipes en la producción del proyecto, lo entiendan lo construyan y se apropien del lugar hecho por la comunidad , a partir de sistemas constructivos de bajo impacto tanto en instalación como en las materias primas que se usan, materiales de fácil acceso en el lugar , sistemas de uniones y anclajes con poco herramienta menor , de manera que toda la población podría hacer parte de su realidad este proyecto sin necesidad de costosas tecnologías e instalaciones difíciles de comprender.

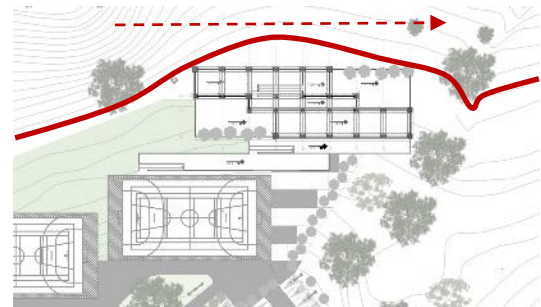
La idea de proyecto construido por parte de la comunidad, parte de generar un espacio simbólico que determine la estructura urbana del borde, siendo capaz de simbolizar escenarios y momentos que remonte a recuerdos y experiencias urbanas tanto en el inicio del proyecto como en el uso que le dará al paso de los años.

9.3 Propuesta de Implantación

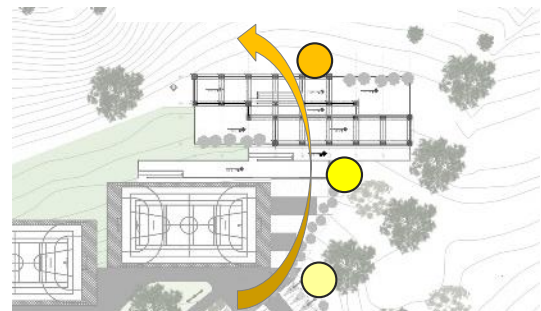
La implantación del proyecto se basa en el posicionamiento de los volúmenes siguiendo el sentido orgánico del terreno, además del direccionamiento de las condiciones climáticas como la asoleación y la ventilación, el proyecto concibe el basamento según la pendiente del terreno al cual se le implementa una serie de operaciones arquitectónicas para el debido funcionamiento de circulación y actividades dentro y fuera del proyecto.



Ubicación del proyecto en el borde urbano



Sentido del Terreno



Soleación

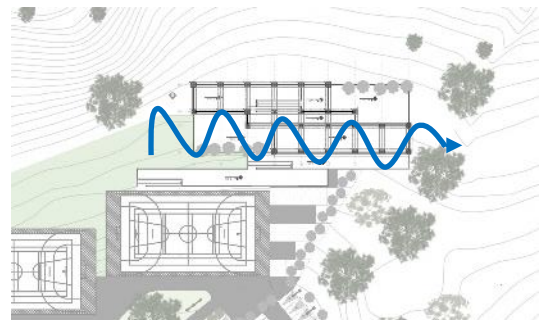


Fig.28 Condiciones de Implantación
Fuente: El Autor

9.3.1 Configuración Espacial

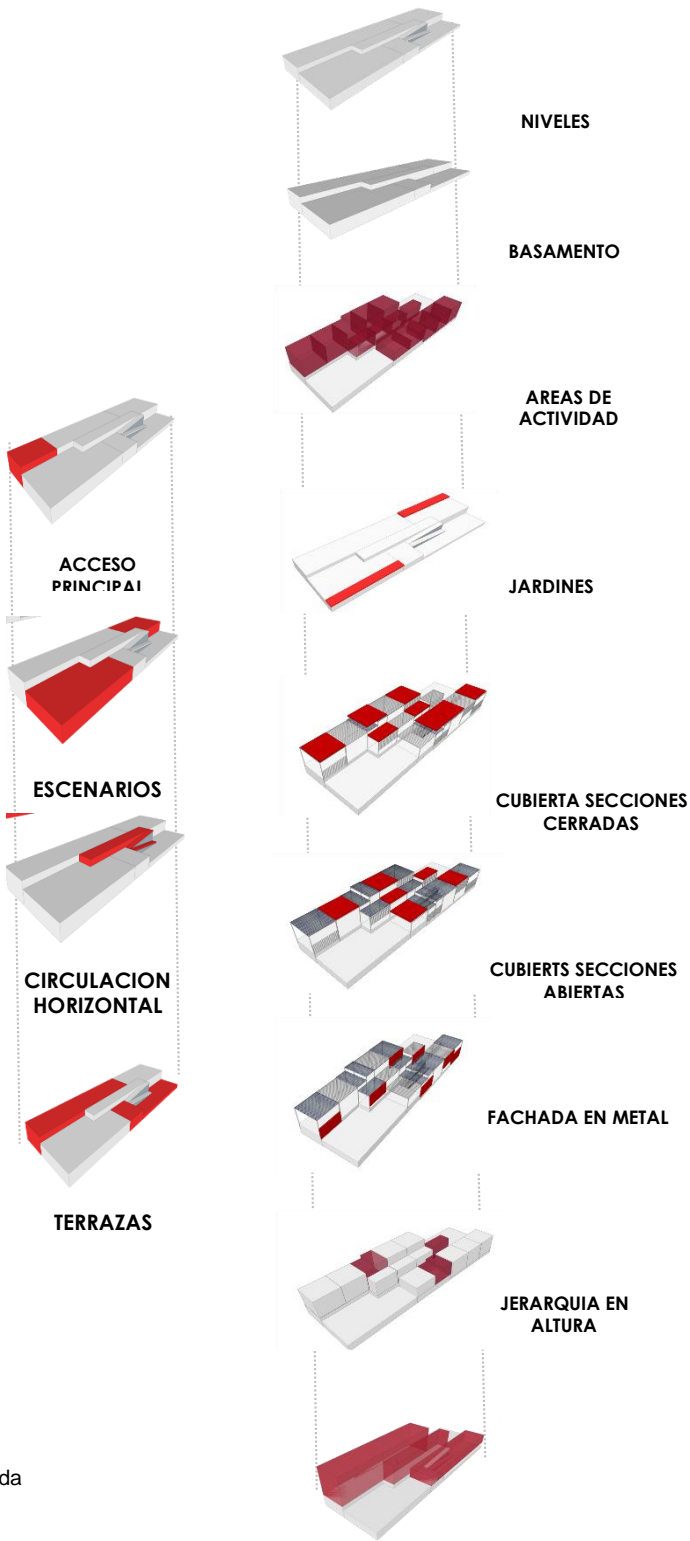


Fig.29 Axonometría Explotada
Fuente: El Autor

9.3.2 Áreas de Proyecto

El proyecto cuenta con 3 niveles de acuerdo a las modificaciones e intervenciones realizadas en el terreno, determinando así la horizontalidad de cada una de las bandas.

El área de proyecto es de 738 m², los cuales están distribuidos en tres espacios libres (288 m²) y construido (450m²), dispuestos en diferentes zonas de interacción teniendo en cuenta que el proyecto es completamente permeable y abierto, su carácter es público.

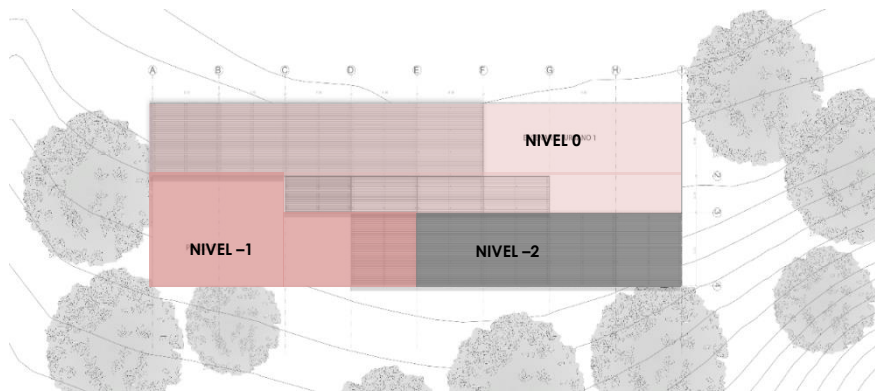


Fig.30 Niveles de Proyecto

Fuente: El Autor

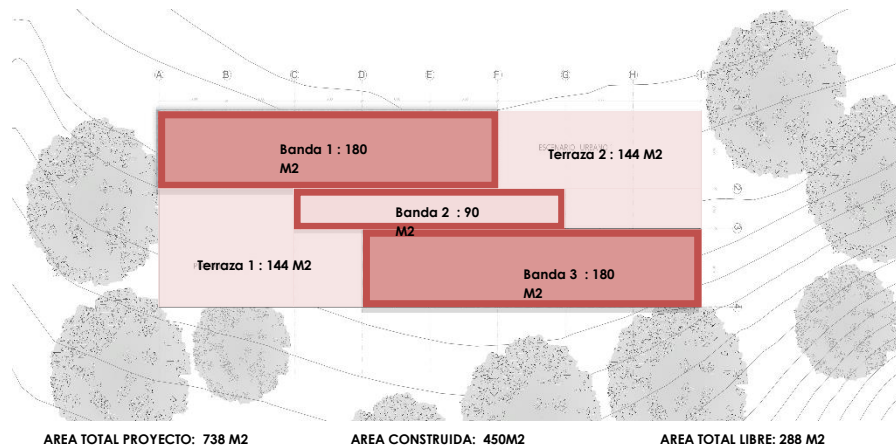


Fig.31 Áreas De Proyecto

Fuente: El Autor

9.3.3 Materialidad

1. Cubierta Plástica - Eternit

Tejas Traslúcidas que permiten el paso de la luz, pero no de los rayos directos. Resistentes a la exposición solar y al impacto. Flexibilidad y estabilidad dimensional

Especificaciones

Teja Traslucida Premium Perfil 10

Ventajas

- Baja flamabilidad
- No contribuye a la propagación de llamas, ni emisión de humos tóxicos en caso de una conflagración.
- Fácil instalación Siguiendo las indicaciones básicas,
- Amigable con el medio ambiente
- El uso de tejas plásticas PVC ETERNIT® contribuye aportando luz natural a los espacios lo que se traduce en ahorro de energía.

2. Estructura -Acero

El Acero es básicamente una aleación o combinación de hierro y carbono (alrededor de 0,05% hasta menos de un 1,7%, máximo según su uso).

Ventajas

- Alta resistencia.- La alta resistencia del acero por unidad de peso implica que será poco el peso de las estructuras, esto es de gran importancia en para el diseño de vigas de grandes claros.
- Uniformidad.- Las propiedades del acero no cambian apreciablemente con el tiempo como es el caso de las estructuras de concreto reforzado.
- Durabilidad.- Si el mantenimiento de las estructuras de acero es adecuado duraran indefinidamente.

3. Revestimiento - Aluminio

El aluminio es un producto con propiedades únicas y gracias a su bajo peso, durabilidad, resistencia a la corrosión y fácil reciclaje, se ha convertido en un producto esencial para la industria de la construcción. , Su poco peso hace que sea muy fácil de transportar e instalar en obra, ya que su manipulación resulta muy liviana, todo esto contribuye a reducir los costos en la construcción. En cualquier caso las boquillas de material cerámico (óxido de aluminio) son las más resistentes, seguidas de las de material sintético de calidad, en las que en los comienzos de la

prueba no solo no hay un aumento del caudal de salida, sino que se produce una reducción de mismo siguiendo posteriormente un desgaste más rápido que el de las boquillas de cerámica. Las boquillas de metal y las de acero no templado sufren desgaste, para las mismas condiciones, mucho más intensos.

Ventajas

- Las fachadas en aluminio pueden aumentar su durabilidad y proporcionar valiosas propiedades de aislamiento, mejorando así la **eficiencia energética** de la construcción.
- **El aluminio** se puede soldar, especialmente si es aluminio de aleación, aunque es frecuente el ensamblaje a base de tornillería.



Fig.32 Corte Fachada
Fuente: El Autor

9.2.4 Paso a Paso de construcción

Proceso constructivo

Proyecto Arquitectónico

Bandas

La materialidad del proyecto, se basa principalmente a partir de PERFILES DE ALUMINIO abeto dimensiones 7 CM X 3 CM, En tramos de 6 m , el proyecto tiene una modulación de 6 metros de ,la superficie del piso de este proyecto serán estibas de madera recicladas

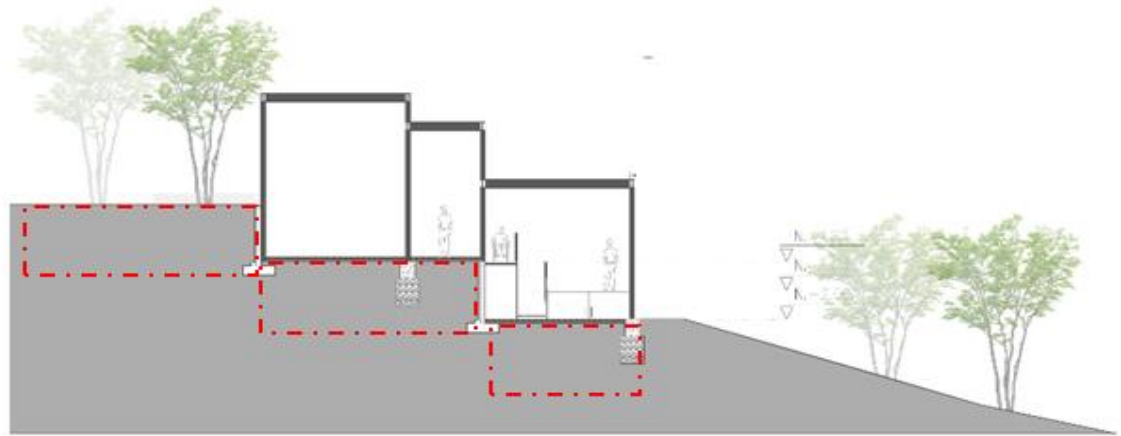


Fig.33 : tierra para áreas preliminares
Perfilado de taludes a mano

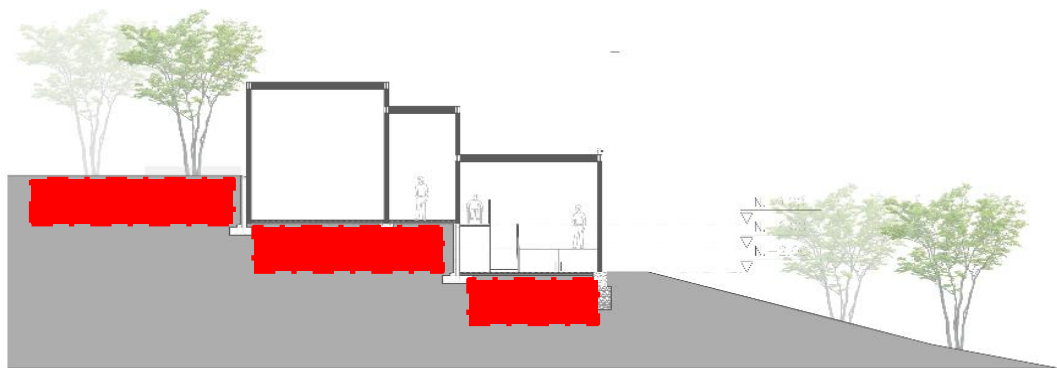


Fig.34

2. Relleno de tierra para niveles alcanzados

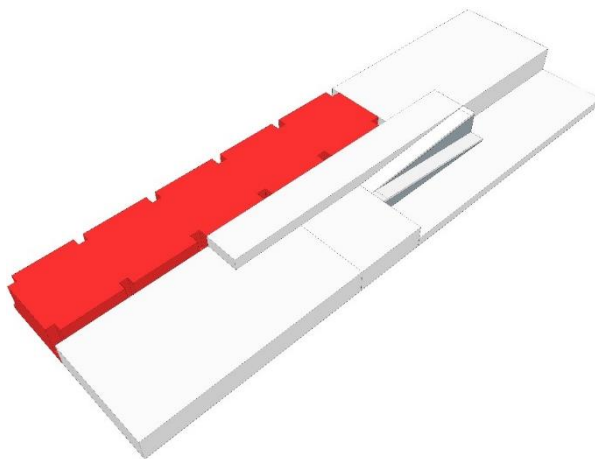


Fig.35

3. Excavaciones manuales para zapatas, vigas y muros de contención

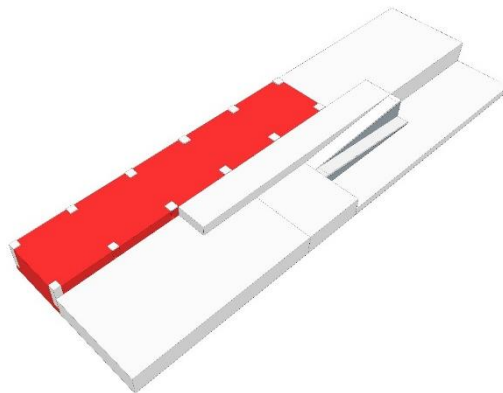


Fig.36

4. Relleno para zapatas y vigas de amarre con material de sitio seleccionado

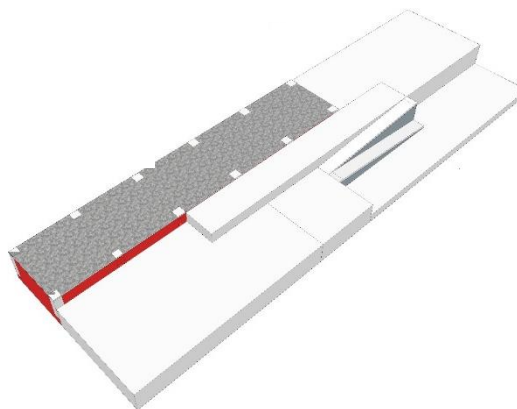


Fig.37

5. Concreto con relleno de piedra informal, para placas sobre cimentación ($E=15$). Incluye formaleta, fundición, vibrado y deformar

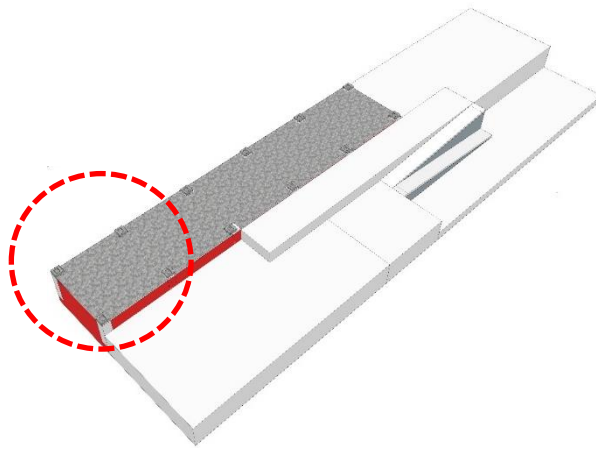


Fig.38

6. Suministro e instalación de platinas de soporte para columnas metálicas

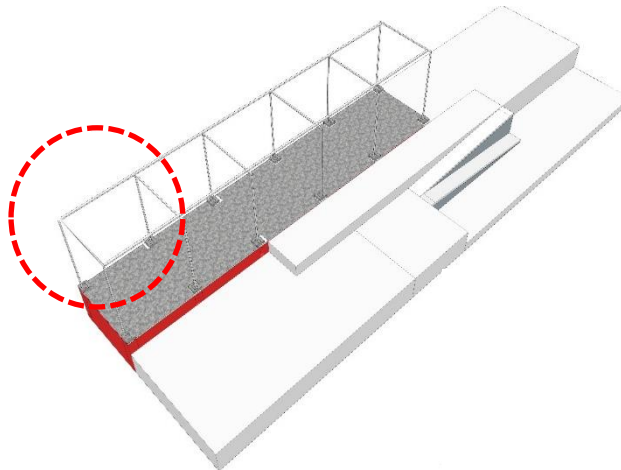


Fig.39

7. Suministro e instalación de vigas horizontales y viguetas verticales para cubierta, metálicas, acero.

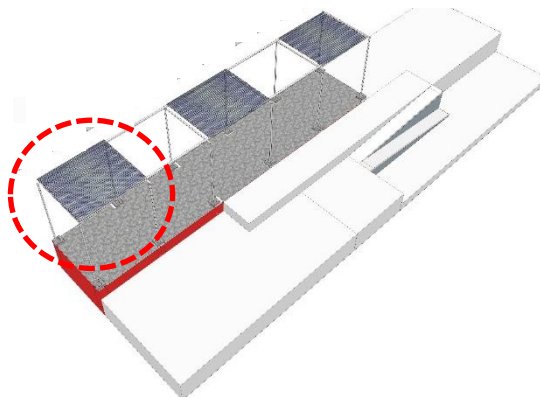


Fig.40

8. Suministro e instalación de teja plástica transparente Eternit, sobre estructura metálica, como cubierta por módulo 6x6

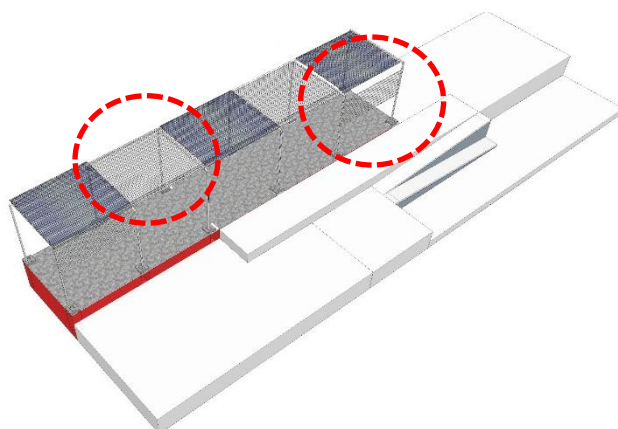


Fig. 41

9. Suministro e instalación de perfiles de aluminio sobre estructura, módulo 6x 6y fachadas 3x6

10. CONCLUSIONES

El crecimiento de Bogotá siendo un proceso acelerado y sin planificación, debe pensarse como un cambio progresivo que debe empezar a ser limitado, reorganizando los centros urbanos y utilizando los recursos que nos brinda el entorno, el lucero es uno de los territorios más vulnerables de la ciudad careciendo de muchos aspectos básicos de vivienda y desarrollo social, la problemática base de este proyecto es la mitigación de vivienda informal ilegal en este territorio, a fin de buscar una estrategia por medio de la arquitectura para solucionarla, se idea la propuesta de un borde urbano en la zona más alta de la UPZ donde está el mayor índice de laderas del sector y donde actualmente existe una cantidad importante de viviendas que residen este lugar de forma ilegal y en riesgo permanente de derrumbes o deslizamientos característicos en esta zona, la necesidad de idear estrategias de intervención para el lucero parte de las situaciones sociales críticas por las que pasan las familias que desarrollan la mayor parte de su vida allí, el proyecto del borde pretende integrar la zona de laderas al contexto del barrio y proponer un escenario urbano para la comunidad, cambiando el uso que hoy por hoy tiene sin planificación este lugar, haciendo unos ajustes respecto a la normatividad propone una norma que se rija con base a los problemas de organización que tiene la zona de intervención, de esta manera se mitiga la implementación de viviendas caseras en esta zona de riesgo además de implementar un lugar donde la población cobre sentido de pertenencia y establezca como parte de su vida el encuentro urbano y las posibles actividades de carácter público que reafirman la identidad y unión de cualquier comunidad, teniendo en cuenta que este tipo de usos y equipamientos son déficit en la localidad y convierten el barrio en dormitorios mas no en barrios con las acciones básicas que cualquier habitante busca en su comunidad.

11. BIBLIOGRAFÍA

-ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS para la educación la ciencia y la cultura fundación nexos municipales 1 cartilla principios del espacio publico

ALARCÓN MB, Lugares significativos para la mujer en Bogotá En: pre til 13,8,28 (2007)

Monografías Territoriales, Mosquera. Región Bogotá – Sabana, Alcaldía Mayor de Bogotá D.C., Imprenta Edgar Urrea U., Bogotá, septiembre de 2000.

SORT, Jordi Juliá. Redes Metropolitanas. Barcelona Regional. Editorial Gustavo Gili, S.A., Barcelona, 2006

Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales. Lineamientos generales relativos a los aspectos de Sustentabilidad Ambiental para las adquisiciones, arrendamientos y servicios del sector público. México D.F., 2007

-----Monografías Territoriales, Cota. Región Bogotá – Sabana, Alcaldía Mayor de Bogotá D.C., Imprenta Edgar Urrea U., Bogotá, septiembre de 2000

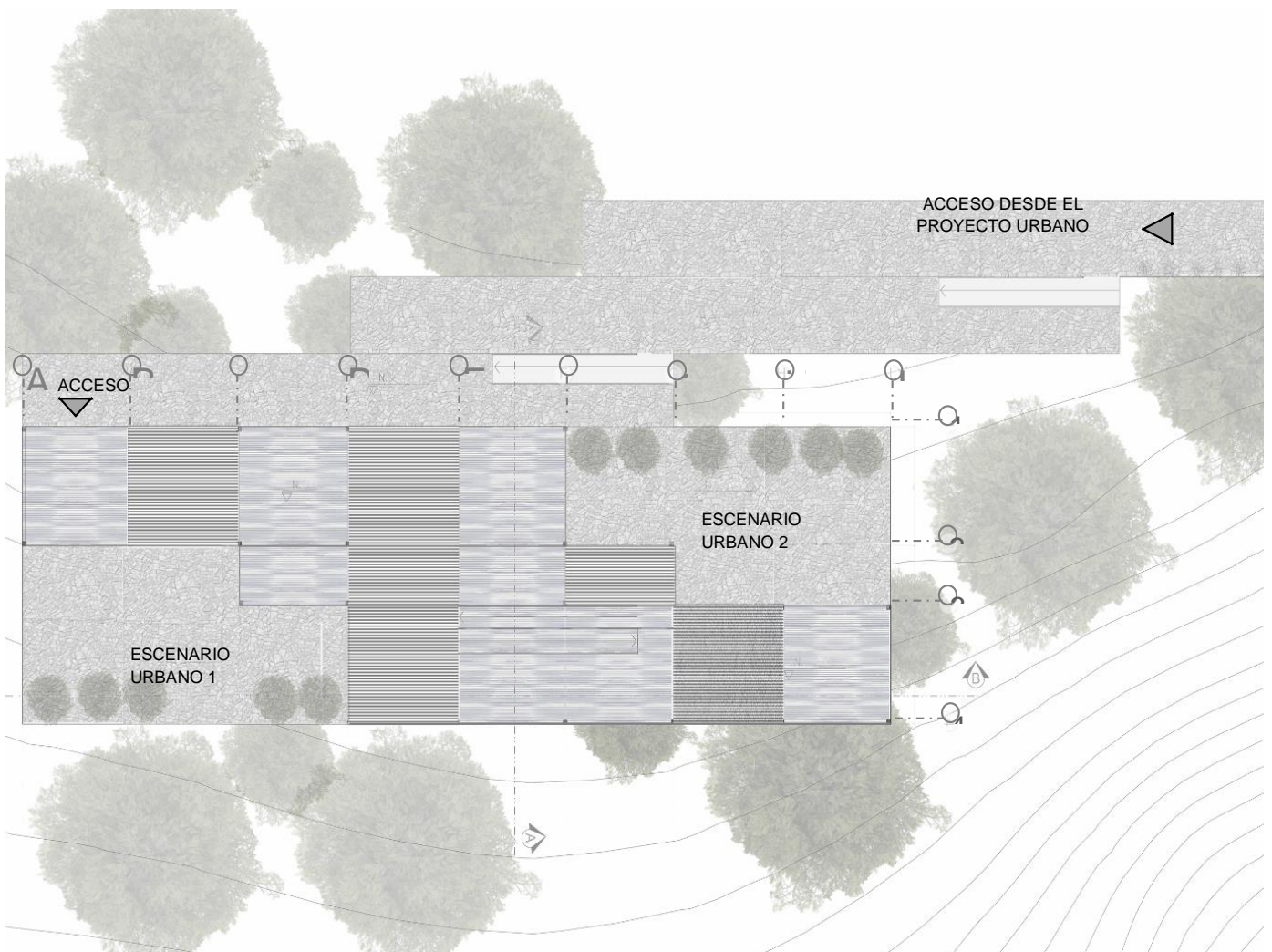
CAMPBELL S. y S. S, Las contradicciones del desarrollo sostenible. En: crecimiento de las ciudades

BURBANO Andrea; PARAMO Pablo, La ciudad habitable: espacio público y sociedad – Universidad Piloto de Colombia - Primera edición 2014, Página 76

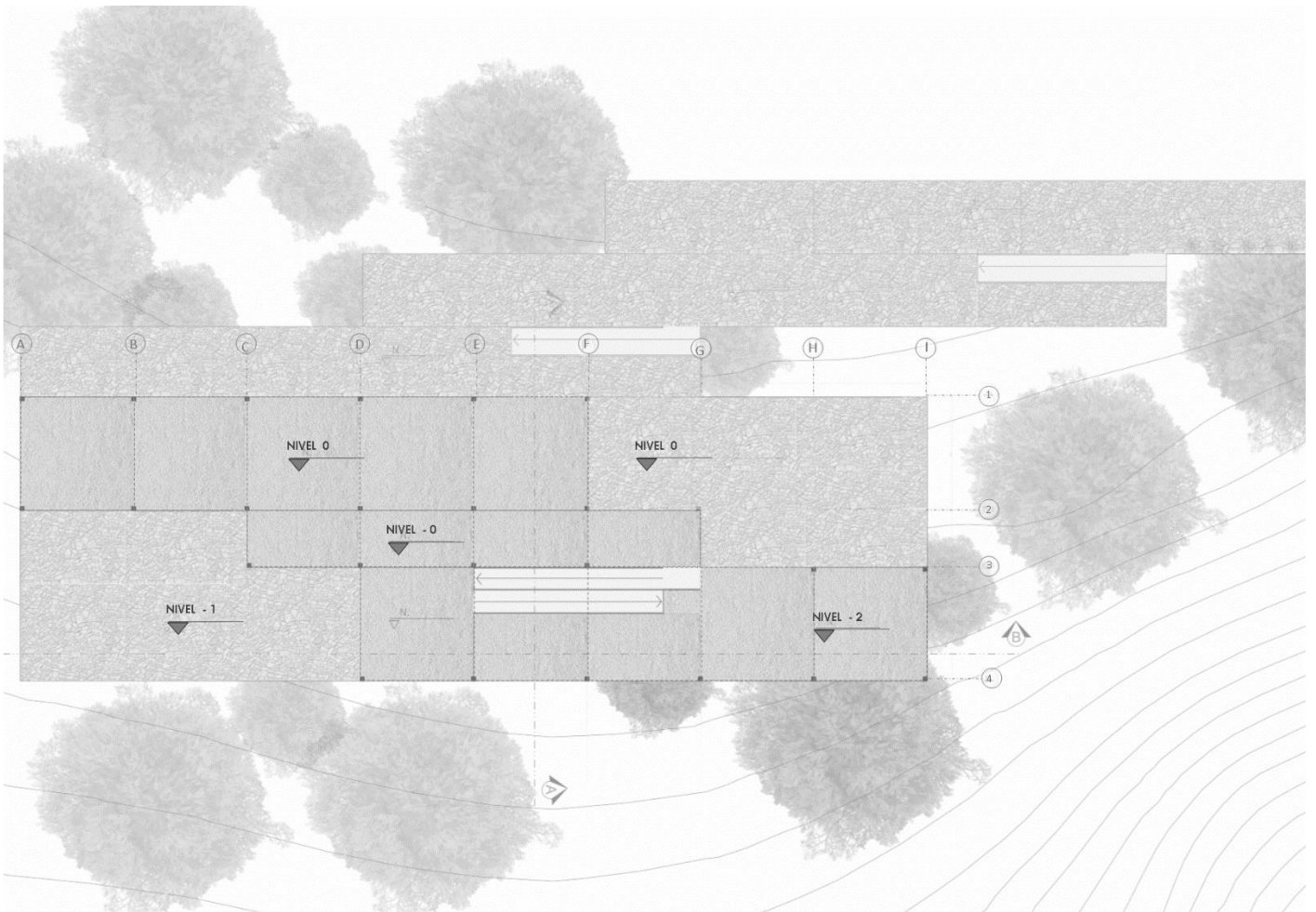
BURBANO Andrea; PARAMO Pablo, La ciudad habitable: espacio público y sociedad – Universidad Piloto de Colombia– Primera edición 2014, Página 103

12.1 PLANIMETRIA

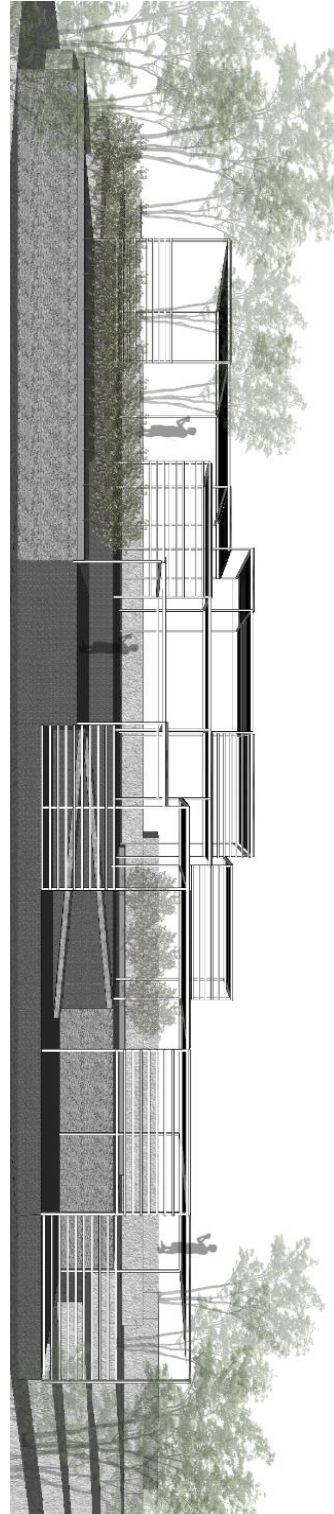
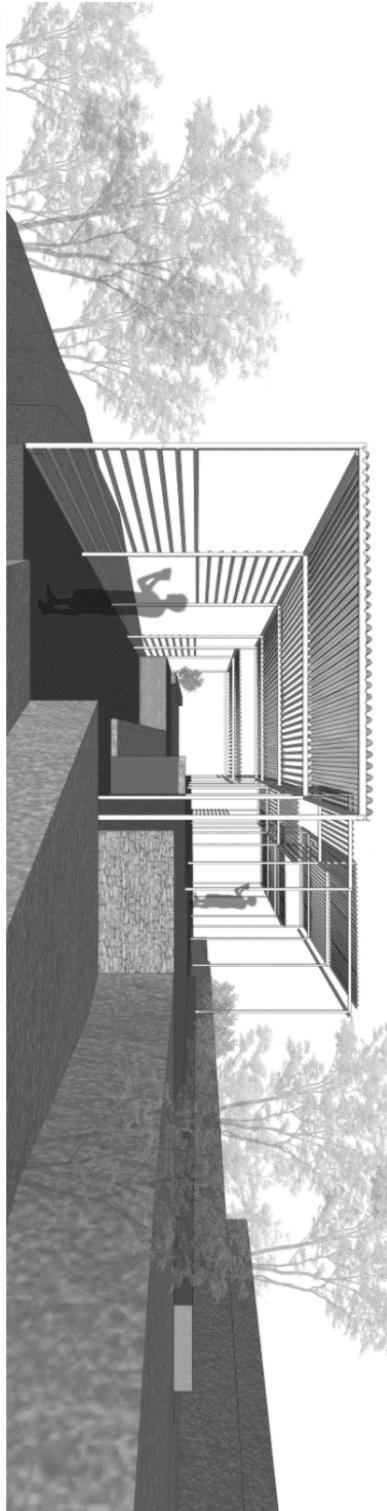
12.1.1 Planta General



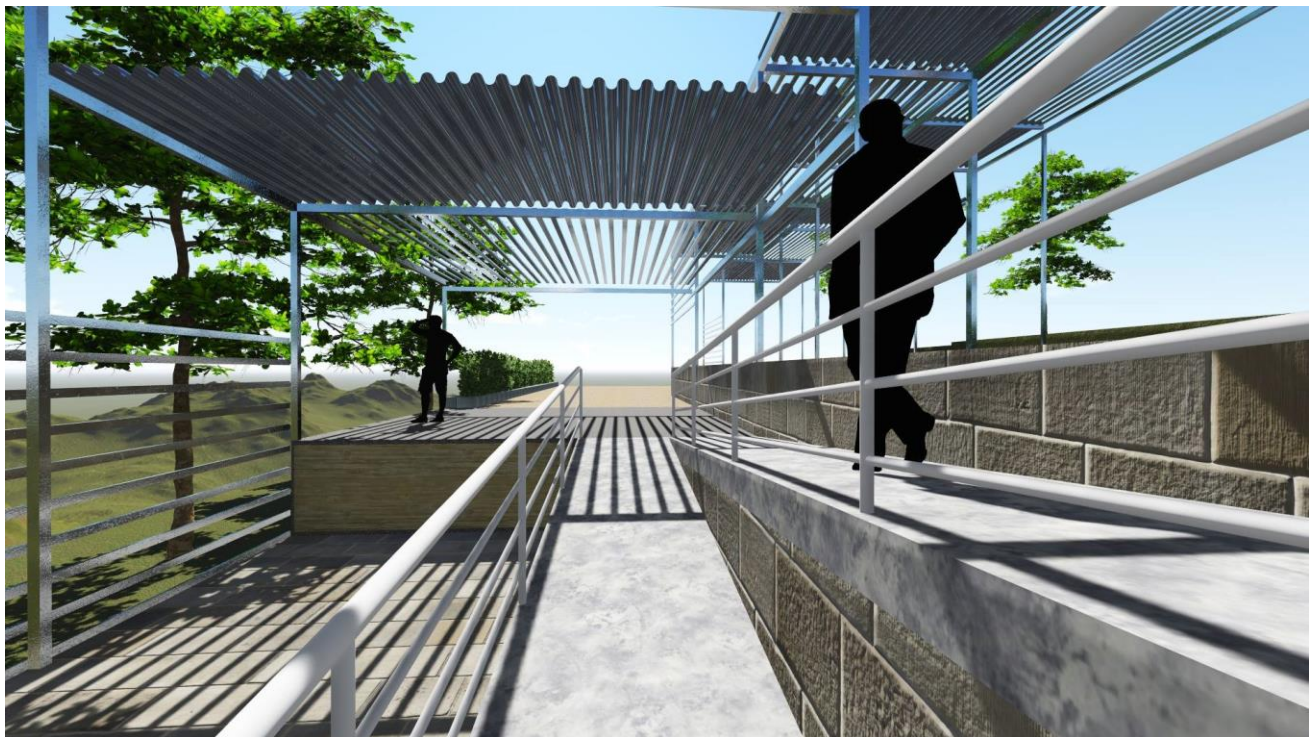
12.1.2 Planta de Basamento

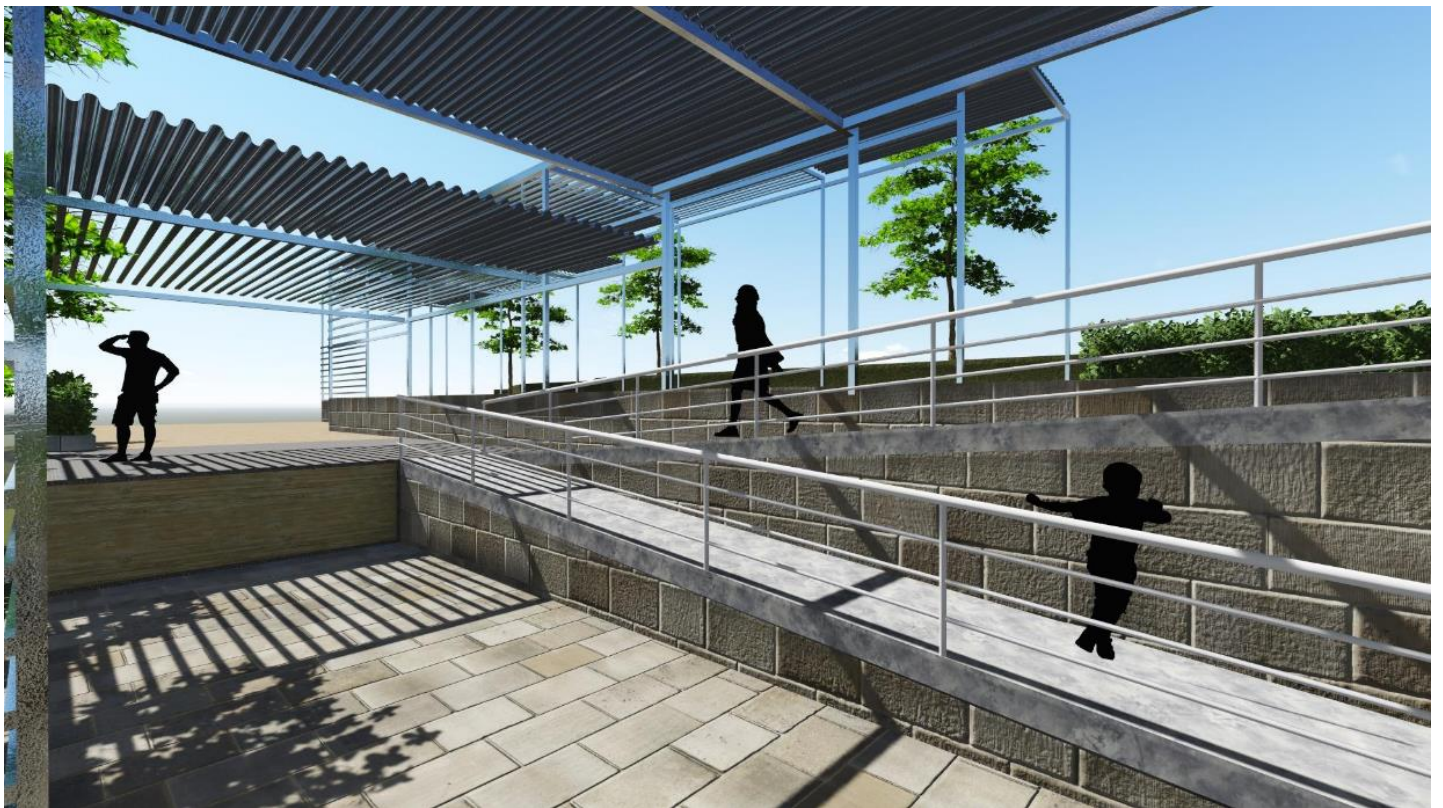


12.1.3 Secciones

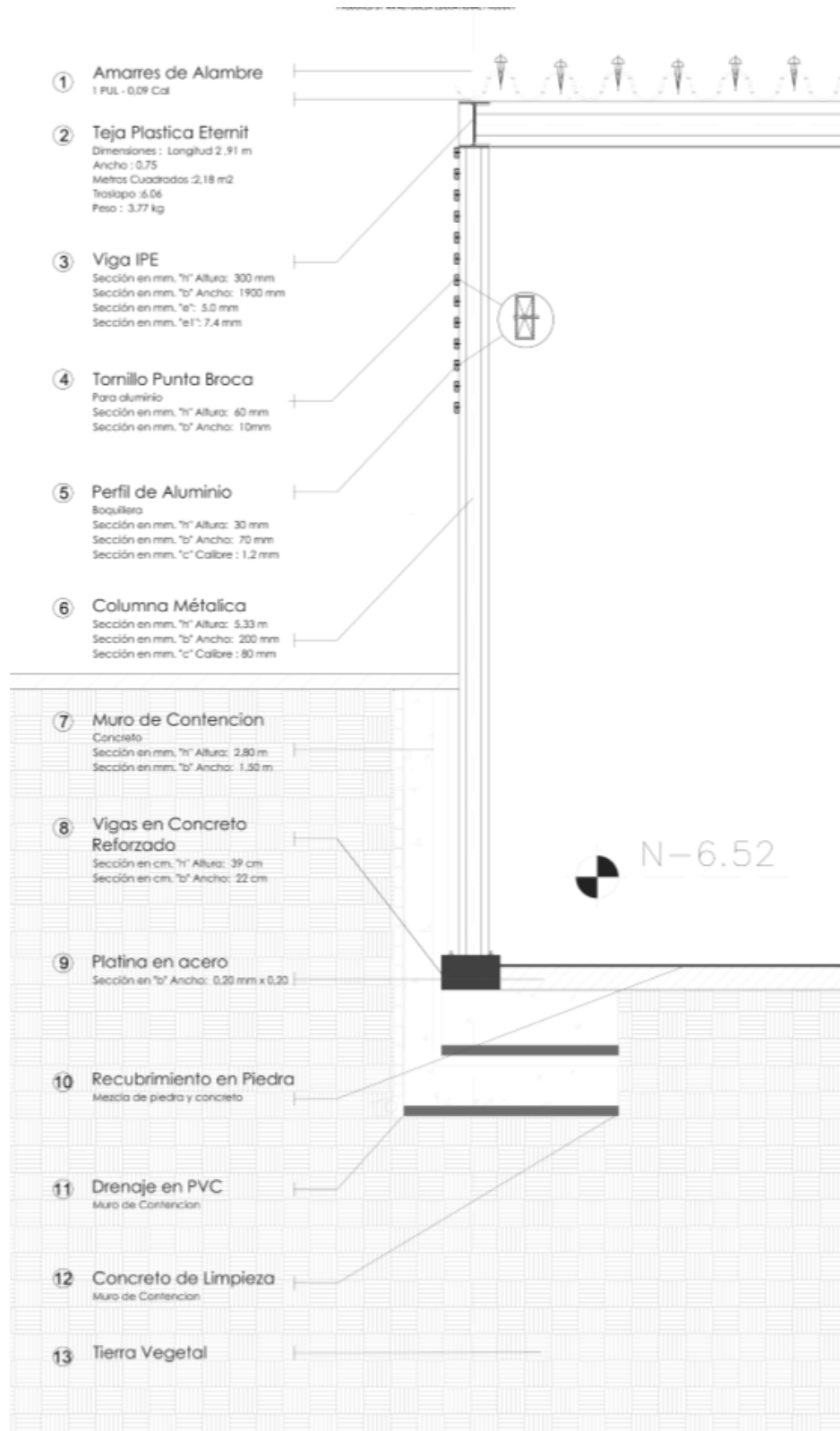


12.1.4 Imagen del Proyecto





12.1.5 Corte Fachada



12.1.6 Memorias del Proyecto

COMO CONSTRUIR SENTIDO DE PERTENENCIA COLECTIVO ?

